



WANDELBAR BISTRO

GASTRONOMIE AUF DEM ZIEGELBLEIAREAL IN HORW



ANSICHT NORDOST | 1:150

SITUATION UND UMGEBUNG

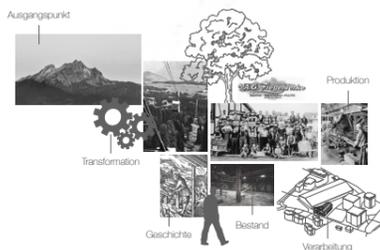
Der Bahnhof ist zu Fuss in drei Minuten erreichbar, die Autobahnausfahrt in zwei Minuten. Vergleichbare gastronomische Angebote fehlen in unmittelbarer Nähe. Östlich der ehemaligen Ziegelei entstand 2023 der Ziegelpark mit 107 Mietwohnungen, der das Quartier aufwertet und südlich befindet sich die Hochschule Luzern - Technik & Architektur, welche in naher Zukunft ebenfalls ausgebaut wird. Das Wandelbar Bistro spricht mit seinem vielseitigen Konzept Berufstätige im Industriequartier, Studierende und Lehrende, sowie Anwohnende im Wohngebiet an und wird so zum Bindeglied zwischen Wirtschaft, Bildung und Nachbarschaft.



SITUATIONSPLAN | 1:5000 |

GESCHICHTE ZIEGELI

Das Wandelbar Bistro in Horw ist ein lebendiger Ort, an dem die Geschichte des Ortes in die Gestaltung einfließt. Seit jeher ist dieser Ort vom Wandel geprägt. Früher wurde hier Mergel vom nahen Plätus abgebaut und vor Ort zu Backsteinen verarbeitet. Diese Verarbeitung natürlicher Rohstoffe setzt sich heute in der Kaffeeösterei fort. Täglich werden frische Bohnen geröstet und über sichtbare Leitungen zur Bar transportiert, wo sie schliesslich zu Kaffee transformiert werden.

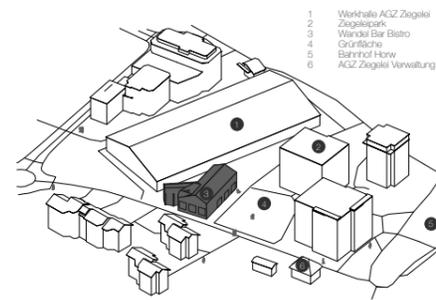


KONZEPT

Der Weg der Verarbeitung, von der Herkunft über die Verarbeitung bis zum Genuss wird im Raum sichtbar und erlebbar. Durch gezielte Durchblicke kann der Veredelungsprozess direkt nachvollzogen werden. Im Zentrum des Wandelbar Bistros steht die Bartheke, welche das Herzstück des Raumes bildet. Die Besuchende werden direkt daran vorbeigeführt, wodurch der Ort des Austausches und der Zubereitung in den Fokus rückt. Eine Galerie über der Bartheke unterstreicht die zentrale Rolle und verleiht dem Raum eine räumliche Tiefe.

GEBÄUDE EHEMALIGE ZIEGELI

Das Projektgebäude liegt inmitten eines abwechslungsreichen Ensembles aus Baukörpern und Grünflächen. Im Osten befindet sich ein grosszügiger, begrünter Aussenbereich, der an das Bistro angrenzt und so attraktive Aufenthaltsbereiche schafft. Eine markante Industriehalle im Westen tritt in den Hintergrund, da die Haupterschliessung des Bistros von Osten erfolgt.



UMGEBUNGSPLAN

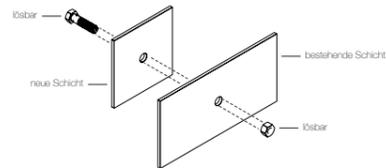
KLIENTEL | BETRIEBSZEITEN

Ob Kaffee-to-go am Morgen, Mittagessen mit Studienfreunden oder ein Treffen mit Anwohnenden – das Wandelbar Bistro bietet Platz für bis zu 140 Gäste und ist ein lebendiger Treffpunkt. Tagsüber stehen an der Bartheke warme und kalte Getränke sowie Snacks bereit, wahlweise im aktiven Barbereich oder im ruhigeren Obergeschoss. Mittags serviert das Servicepersonal im Gastraum Werkstatt drei täglich wechselnde Menüs. Ab 16:00 Uhr erweitert sich das Angebot um alkoholische Getränke und lädt in geselliger Atmosphäre zum Verweilen bis in den Abend ein. Das Angebot richtet sich an Menschen aus Industrie, Wohnquartier und Bildungsumfeld. Das Bistro ist von Dienstag bis Samstag durchgehend von 07:00 bis 21:00 Uhr geöffnet, Sonntags von 09:00 bis 18:00 Uhr, Montags bleibt es geschlossen.



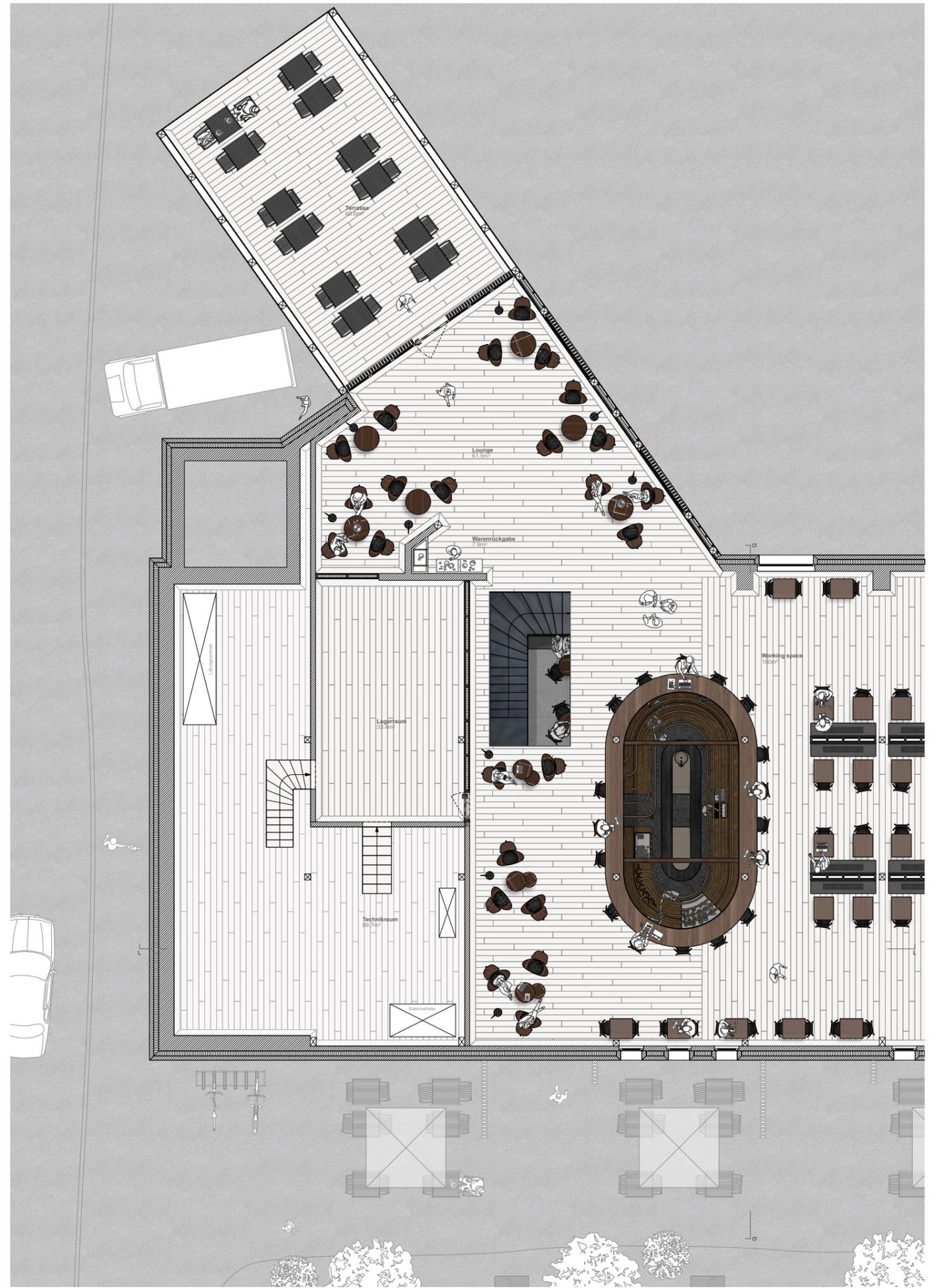
NACHHALTIGKEITSSTRATEGIE

Das Projekt setzt auf lösbare Verbindungen. Dadurch ist eine ressourcenschonende Anpassung und Demontage über Generationen hinweg möglich. Der Raum bleibt wandelbar und offen für neue Nutzungen. Inspiriert vom früheren Materialfluss der Ziegelei entstehen Strukturen, die Veränderungen zulassen und mit ihrer Umgebung im Dialog stehen. So entwickelt sich eine klare, atmende Ästhetik, die die Geschichte des Ortes sichtbar weiterträgt.





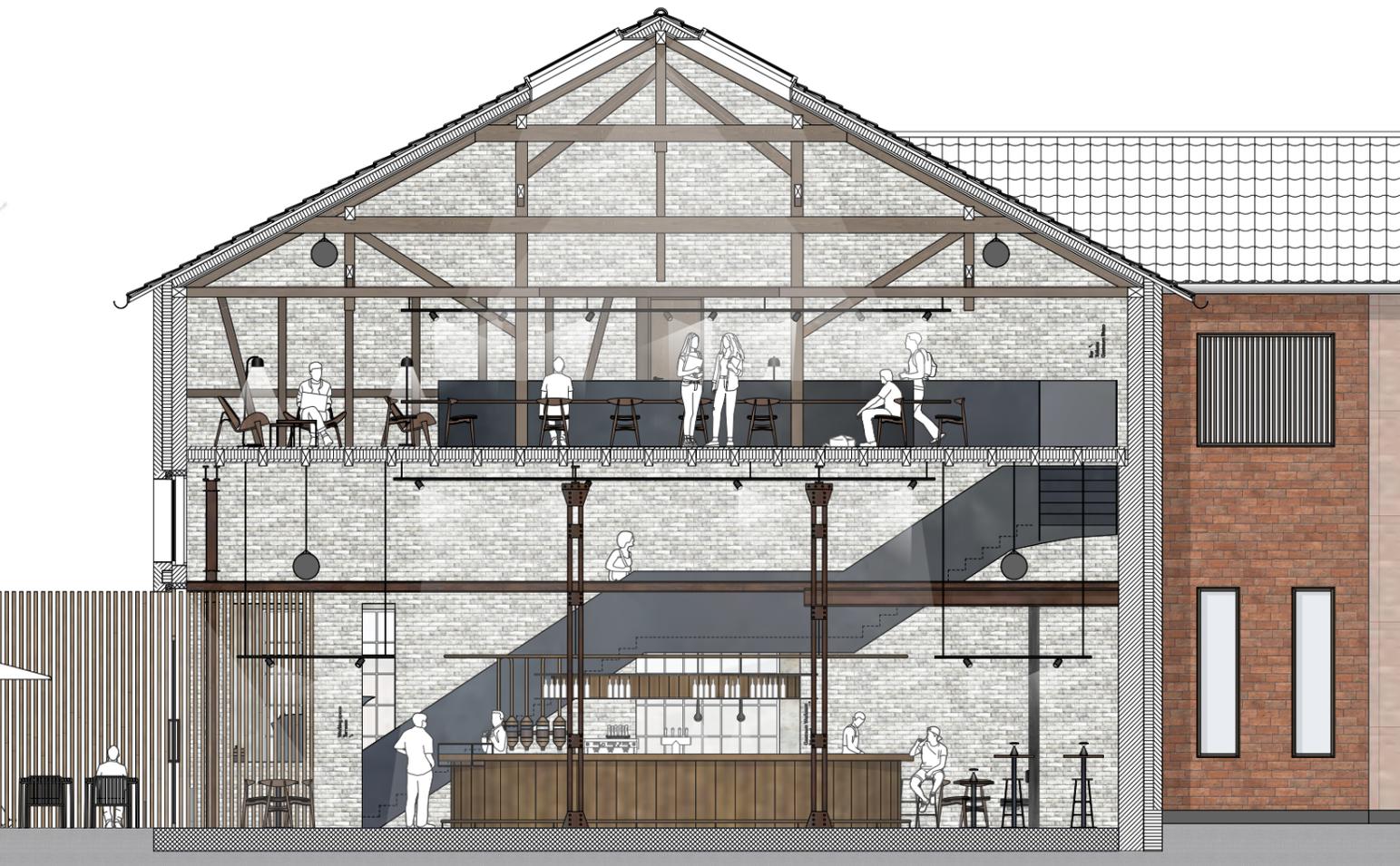
GRUNDRISS ERDGESCHOSS | 1:50 |



GRUNDRISS OBERGESCHOSS | 1:50 |



LÄNGSSCHNITT | 1:33



QUERSCHNITT | 1:33

Das Front of House (336 m²) ist grosszügig gestaltet, das Back of House (241 m²) ist funktional organisiert und verfügt über eine separate Erschliessung und Anlieferung, um reibungslose Abläufe zu gewährleisten. Service- und Gästeströme sind klar getrennt, um einen effizienten Betrieb zu gewährleisten.

- Gäste
- Mitarbeitende
- AGZ Besuchende

BACK OF HOUSE

| | |
|--------------------------|---------|
| Technikum | 89.7 m² |
| Küche Abwaschen | 40.9 m² |
| Lageraum OG | 33.4 m² |
| Arbeitsraum | 16.4 m² |
| Kaffeezubereitung | 13.9 m² |
| Trockenlager Food | 8.4 m² |
| Trockenlager Non Food | 7.5 m² |
| Garderobe | 7.5 m² |
| Erschliessung Lagergut | 6.8 m² |
| Kühlraum | 6.7 m² |
| Tiefkühlraum | 6.0 m² |
| Personen WC | 4.7 m² |

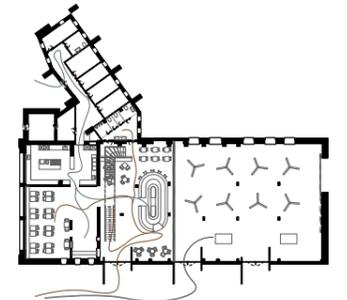
FRONT OF HOUSE

| | |
|-----------------------|----------|
| Working space | 100.0 m² |
| Gastronomie | 92.0 m² |
| Gastronomie Werkstatt | 59.8 m² |
| Lounge OG | 61.5 m² |
| Unisex WC | 17.0 m² |
| Warenrückgabe OG | 7.9 m² |

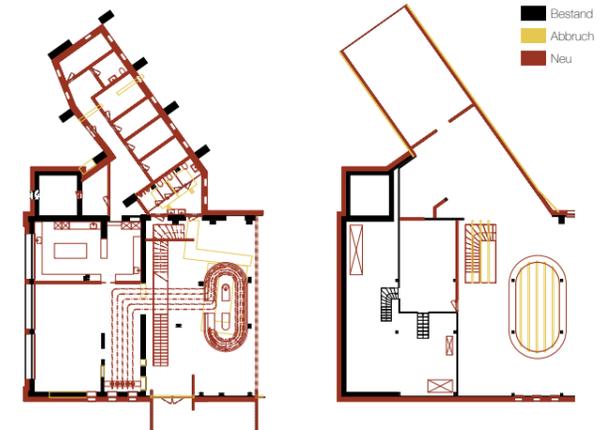
Total Fläche Gastronomie 578.1 m²

AGZ Showroom 280.0 m²

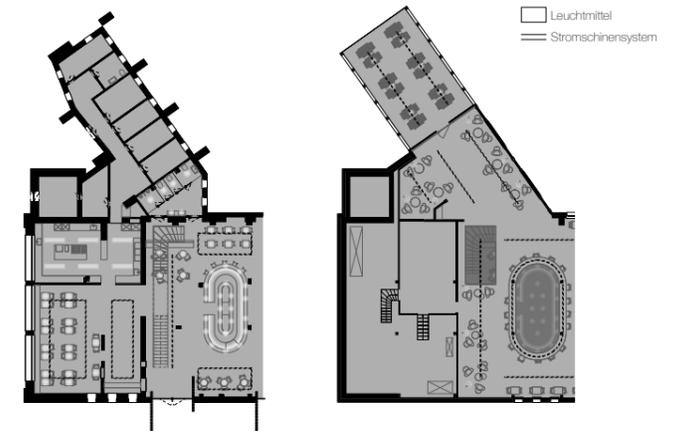
Aussenbereich 180.0 m²



GRUNDRISS EG | BETRIEBLICHE UND RÄUMLICHE ORGANISATION | 1:300 | Ⓢ



GRUNDRISS EG | OG BESTAND / ABBRUCH / NEU | 1:200 | Ⓢ



GRUNDRISS EG | OG BELEUCHTUNG | 1:200 | Ⓢ



GRUNDRISS EG | OG AKUSTIK UND GEBÄUDETECHNIK | 1:200 | Ⓢ

- 1 Nussbaum lackiert mit Sitzpolster, CH33T-Stuhl von Hans J. Wengler
- 2 Nussbaum geölt, Beine aus Rohstahl, Plate Tisch, IGN
- 3 Stahlrohr pulverbeschichtet schwarz RAL 9011, Palisade Armlehnstuhl, HAY
- 4 Aluminium pulverbeschichtet Farbton schwarz RAL 9005, Falling Sun Pendelleuchte, GRAUJ, Lichtstrom bis zu 850 lm, Farbtemperatur 2700 K, Farbwidrigkeit 90 CRI
- 5 Aluminiumdruckguss Farbton schwarz RAL 9005, Schienenstrahler BO 31 intrack 1 lamp, XAL, Stromschienenstrahler, Strahlkopf 360° dreh- und 90° schwenkbar, Lichtstrom bis zu 719 lm, Farbtemperatur 2700 K, Farbwidrigkeit 90 CRI

- A Bestehende Betonstrukturen an Bodenbelägen
- B Bestehende Backsteinstruktur an Wandbelägen
- C Akustikdecke, Farbton NCS S 0500, Korngröße 0.7 mm, BASWA Natural
- D Möblierung Nussbaum Massivholz geölt



MÖBLIERUNG | MATERIALIEN | BELEUCHTUNG

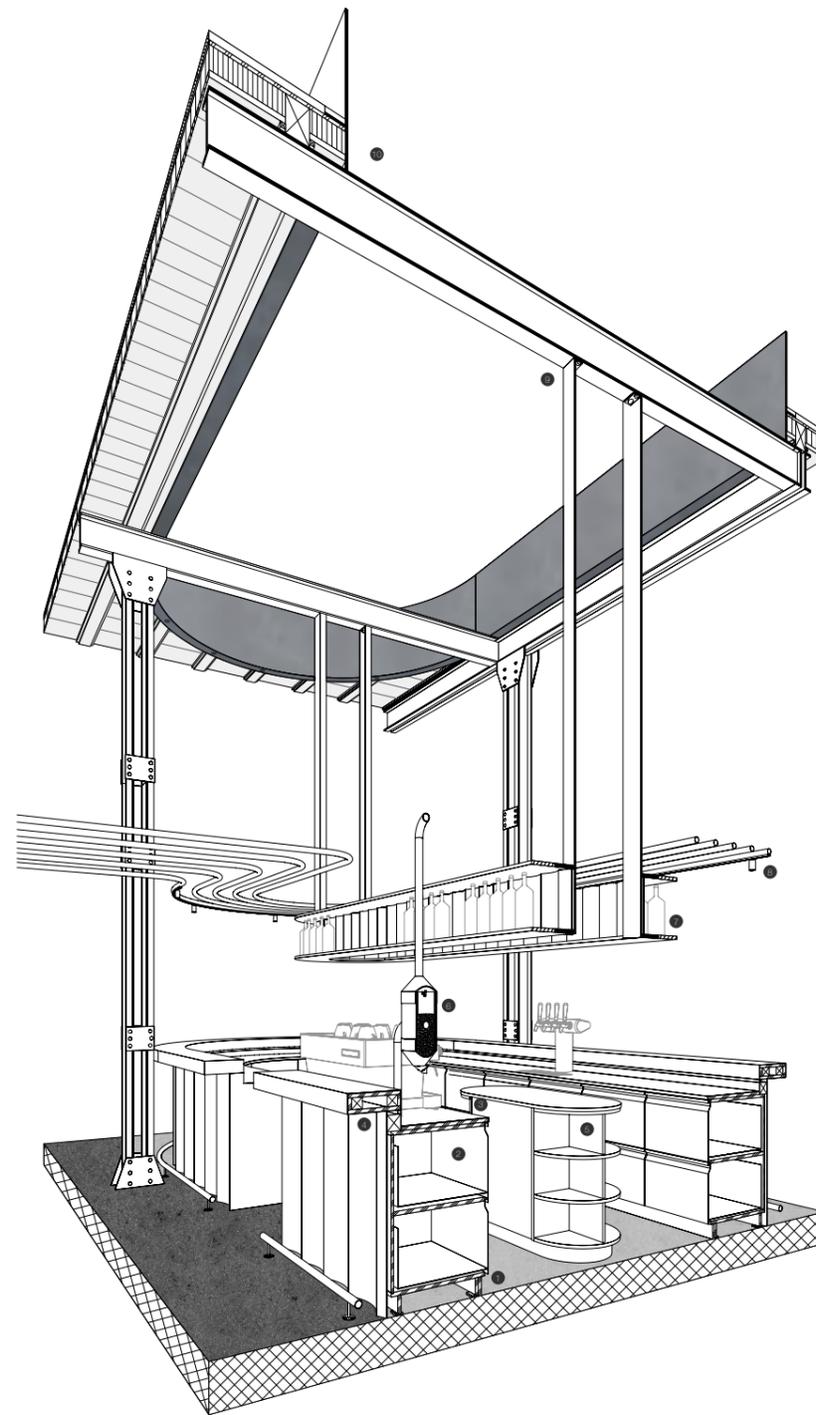
- 6 Eiche schwarz geölt, Beine Stahl pulverbeschichtet Farbton schwarz RAL 9005, Comet Barhocker, HAY
- 7 Espressoemaschine, la marzocco linea classic s 3 group
- E Bestehende Betonstrukturen an Bodenbelägen
- F Bartheke Messing brüniert geschliffen und gewachsen
- G Stützen | Träger mit rostiger Patina, mit Brandschutzfarbe farblos E80 gestrichen
- H Akustiktrennvorhang, Sonic Plus Col. 0207, Création Baumann, 100% Polyester flammhemmend
- I Trennwände in Eiche schwarz geölt



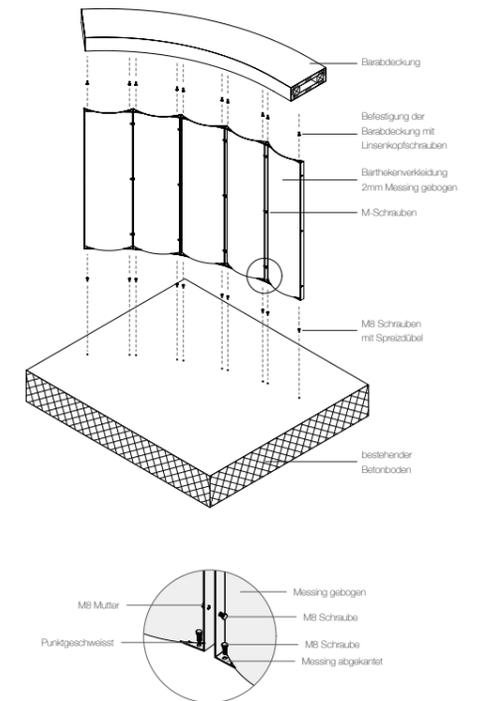
- 8 Farbton schwarz RAL 9005, Stahlechte, Grant von Normann Copenhagen, Farbtemperatur 3000 K, Farbwidrigkeit 93 CRI
- 9 Aluminium pulverbeschichtet Farbton schwarz RAL 9005, Mobile Tischleuchte, GRAUJ, Leuchten Lichtstrom bis zu 450 lm, Farbtemperatur 2700 K, dimmbar, Farbwidrigkeit 90 CRI
- 10 Nussbaum natur lackiert, CH07 Shell Chair von Hans J. Wengler
- 11 Nussbaum geölt, Beine aus Rohstahl, STICK, Salontisch, IGN.
- J Stahlkonstruktionen aus Edelstahl mit handgefertigten Oberflächenbehandlung, Dedeep Edelstahl G12 von DeCastell
- K Dielenboden Eiche Massivholz geölt
- L Bestehende Holzkonstruktionen im Dachgeschoss gereinigt



PERSPEKTIVISCHER DETAILSCHNITT BAR | 1:10

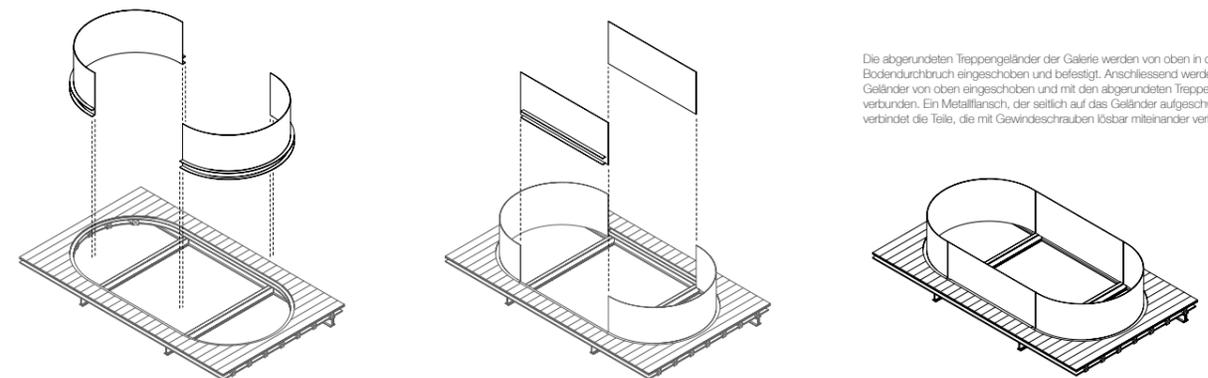


- KONSTRUKTION | MATERIAL**
- 1 BARTHOKEN SOCKEL
Unterkonstruktion 3-Schicht-Platte 19 mm
Sockelblende 3-Schicht-Platte verkleidet mit Messing 20 mm
 - 2 UNTERBAUKASTEN
Innenkasten (Boden/Deckel/Rückwand) aus Holzwerkstoff 19 mm
Schubladen aus Metall, Kühlschränken, Türen mit Griffleiste
 - 3 ARBEITSABDECKUNG
Unterkonstruktion Holzwerkstoff verkleidet mit 2mm Messing, LED Beleuchtung, Unterkonstruktion Holzleiste mit Messing verkleidet 21 mm
20 mm
 - 4 BARTHKEKE
Unterkonstruktion Massivholzleiste 60 x 60 mm
Holzwerkstoff für Befestigung 2mm Messing U-Profil
Barthekeverkleidung 2mm Messing gebogen und mit M-Schrauben lösbar miteinander verbunden
 - 5 MITTELKORPUS
Unterbaukasten mit Türe 20 mm
Offenes Regal, Massivholz Eiche dunkel geölt 20 mm
 - 6 KAFFEETANK
Glastank aus transparentem Glas, Mundgeblasen 6 mm
Verkleidung und Befestigung durch Messingrohr Ø 40 mm
 - 7 GETRÄNKEABLAGE
Tabelle aus Massivholz Eiche dunkel geölt 20 mm
Rückwand 2 mm Messing gebogen in Nut eingeschoben
 - 8 MESSINGROHR | BELEUCHTUNG
Transportrohr aus Messing für fünf Kaffeesorten Ø 40 mm
Stromschienensystem mit Schienenstrahler für Beleuchtung
 - 9 AUFHÄNGUNG
U-Träger lösbar mit Bestand verbunden 160 x 65 mm
 - 10 GALERIE GELÄNDER
Verteilte Konstruktion mit U-Profil unten, Anfügen an Bestand, Oberflächenbehandlung Dedeep Edelstahl G12 von DeCastell 12 mm



VERBUNDUNGSDETAIL BARTHOKENVERKLEIDUNG | 1:15 | 1:5

Die abgerundeten Treppengeländer der Galerie werden von oben in den Bodendurchbruch eingeschoben und befestigt. Anschliessend werden die geraden Geländer von oben eingeschoben und mit den abgerundeten Treppengeländern verbunden. Ein Metallansch, der seitlich auf das Geländer aufgeschweis ist, verbindet die Teile, die mit Gewindeschrauben lösbar miteinander verbunden sind.



MONTAGEABLAUF GELÄNDER GALERIE 1:70

