

Master-Thesis an der Hochschule Luzern - Technik & Architektur

Titel **In Between – Vom Potential des Hofraums**

Diplomandin/Diplomand **Wenner Liliane**

Master-Studiengang **Master in Architektur**

Semester **FS22**

Dozentin/Dozent **Deon Luca, Bächtiger Marcel**

Expertin/Experte **Oliver Lütjens**

Abstract Deutsch

Die vorliegende Arbeit befasst sich im Rahmen der Master Thesis 2022 mit der Thematik des Verdichten in einem Basler Innenhof. Verdichten liegt heutzutage in jedermanns Munde. Dabei geht es in erster Linie um qualitative, dem Ort und der Nutzung angepasste Verdichtung. Verdichten heisst nicht nur Wohnfläche verkleinern – sondern auch neu zu denken. Unbebaute Fläche hat ein grosses Potential. Wie kann im Hofraum qualitativ verdichtet werden? Klar ist, es bedarf an Strategien und Antworten für einen möglichen Umgang mit einer Intervention im Hof.

Im ersten Teil werden durch die Analyse verschiedener grossen Hofräume gewisse Elemente und Herausforderungen herausgehoben, welche unter anderem für eine atmosphärische Stimmung erzeugen. Ziel ist es, ein Verständnis für die vorgefundene Situation im Innenhof zu erhalten, um daraus Strategien eines zukünftigen Umgangs damit abzuleiten. Über die Annäherung und der Untersuchung von existierenden Hofsituationen wird klar, wie gross der Einfluss des Zwischenraum ist. Durch kleinste Eingriffe kann der Aussenraum und der Schwellenraum neu gedacht, geplant und beeinflusst werden. Im zweiten Teil werden die gewonnenen Erkenntnisse im eigenen Projekt synthetisiert. Dadurch entwickelten sich für den persönlichen Entwurf einige spannende Herangehensweisen. Die einzelnen Unterkapitel widmen sich unterschiedlichen Herausforderungen, die zum Schluss zu einem harmonischen Projekt zusammengeführt werden; meiner Masterarbeit.

Abstract English

This thesis is part of the Master Thesis 2022 and deals with the topic of densification in a courtyard in Basel. Nowadays, densification is on everyone's lips. It is primarily about qualitative densification, adapted to the location and the use. Densification does not only mean reducing living space - but also rethinking it. Unbuilt space is not always a waste of space. How can the quality of courtyard space be increased? It is clear that strategies and answers are needed for a possible handling of an intervention in the courtyard.

In the first part, through the analysis of various large courtyard spaces, certain elements and challenges are highlighted, which, among other things, create an atmospheric mood. The aim is to get an understanding of the found situation in the courtyard, in order to derive strategies of a future dealing with it. By approaching and examining existing courtyard situations, it becomes clear how great the influence of the space in between is. Through smallest interventions the exterior space and the threshold space can be rethought, planned and influenced. In the second part the gained

Alle Rechte vorbehalten. Die Arbeit oder Teile davon dürfen ohne schriftliche Genehmigung der Rechteinhaber weder in irgendeiner Form reproduziert noch elektronisch gespeichert, verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.

Sofern die Arbeit auf der Website der Hochschule Luzern online veröffentlicht wird, können abweichende Nutzungsbedingungen unter Creative-Commons-Lizenzen gelten. Massgebend ist in diesem Fall die auf der Website angezeigte Creative-Commons-Lizenz.

knowledge is synthesized in the own project. This developed some exciting approaches for the personal design. The individual subchapters are dedicated to different challenges, which are brought together in the end to a harmonious project; my master thesis.

Ort, Datum

Luzern, 14.06.2022

© **Liliane Wenner, Hochschule Luzern – Technik & Architektur**

Liliane Wenner