



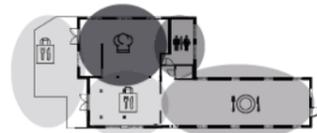
«Kultur & Kulinarik  
In der ehemaligen Turbinen-  
versuchsanlage in Kriens»

LAGE | KONTEXT

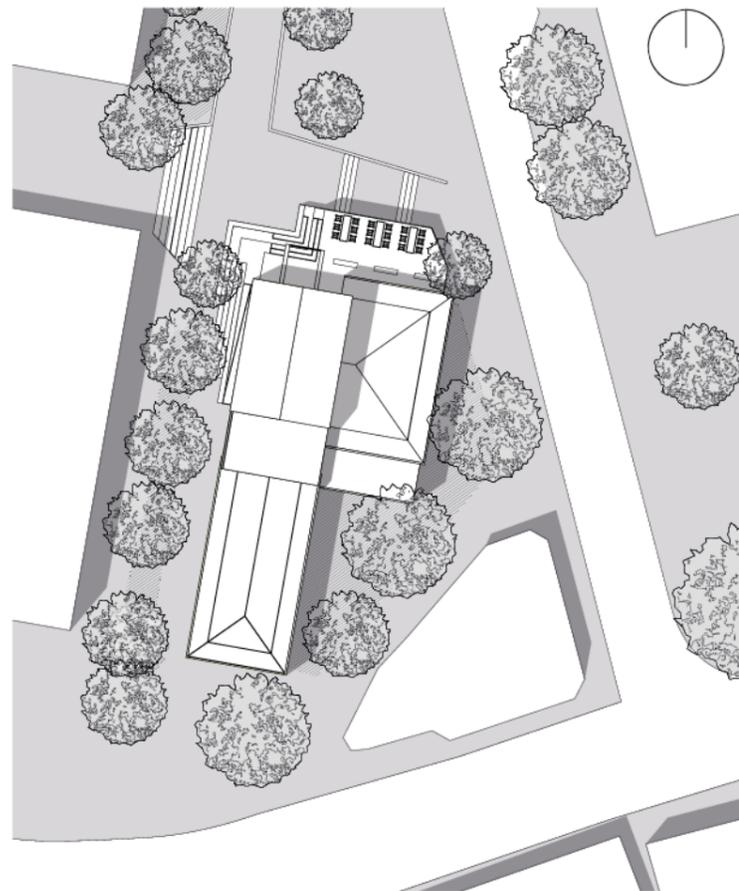


Das Herz der Stadt Kriens entsteht neu. Unter dem laufenden Projekt „Zukunft Kriens – Leben im Zentrum“ soll sich das Bell-areal eingliedern. Mit der denkmalgeschützten, ehemaligen Turbinenversuchsanlage (TVA) bleibt ein Zeitzeuge auf dem Areal erhalten und wird mit einer zeitgenössischen Nutzung bespielt. Mit rund 500 Neuwohnungen sowie Büro- und Ladenflächen wird die Umgebung um das TVA Gebäude immer im Wandel sein. Die zukünftigen Akteure des Areals werden völlig durchmischt.

In der Analyse der Umgebung werden die Gastro und Kulturangebote ersichtlich. In direkter Nachbarschaft stehen 3 Dorfrestaurants, 8 italienische als auch 4 thailändische Restaurants, 3 Kaffees und weitere Gastronomieangebote. Weiter steht als grosse Kulturangebot «Die Schappe - Das Kulturquadrat Kriens» vis à vis des Areals.



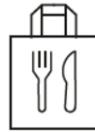
SITUATIONSPLAN | MST 1: 3000



SITUATIONSPLAN | UMGEBUNG MST 1: 200



KAFFEE AM MORGEN



TAKE-AWAY BETRIEB GANZTAGS



MITTAGESSEN, APÉRO  
ODER FEIERABENDBIER



SNACKS ODER MENÜAUSWAHL  
IMMER MIT DEM NACHHALTIG-  
KEITSNACHWEIS VON EATERNITY



IDEALE LOCATION FÜR JEDEN ANLASS

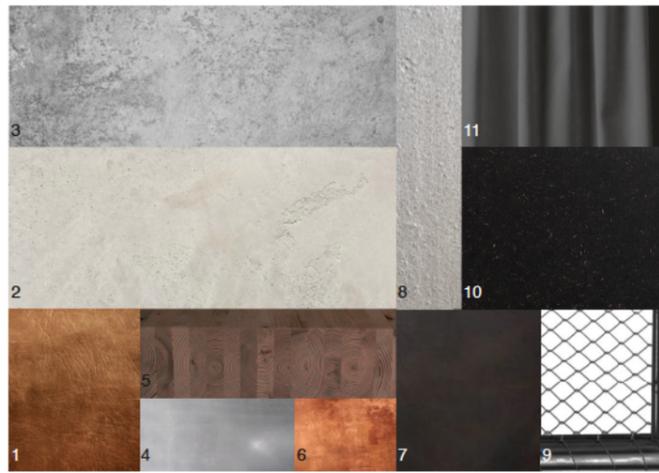
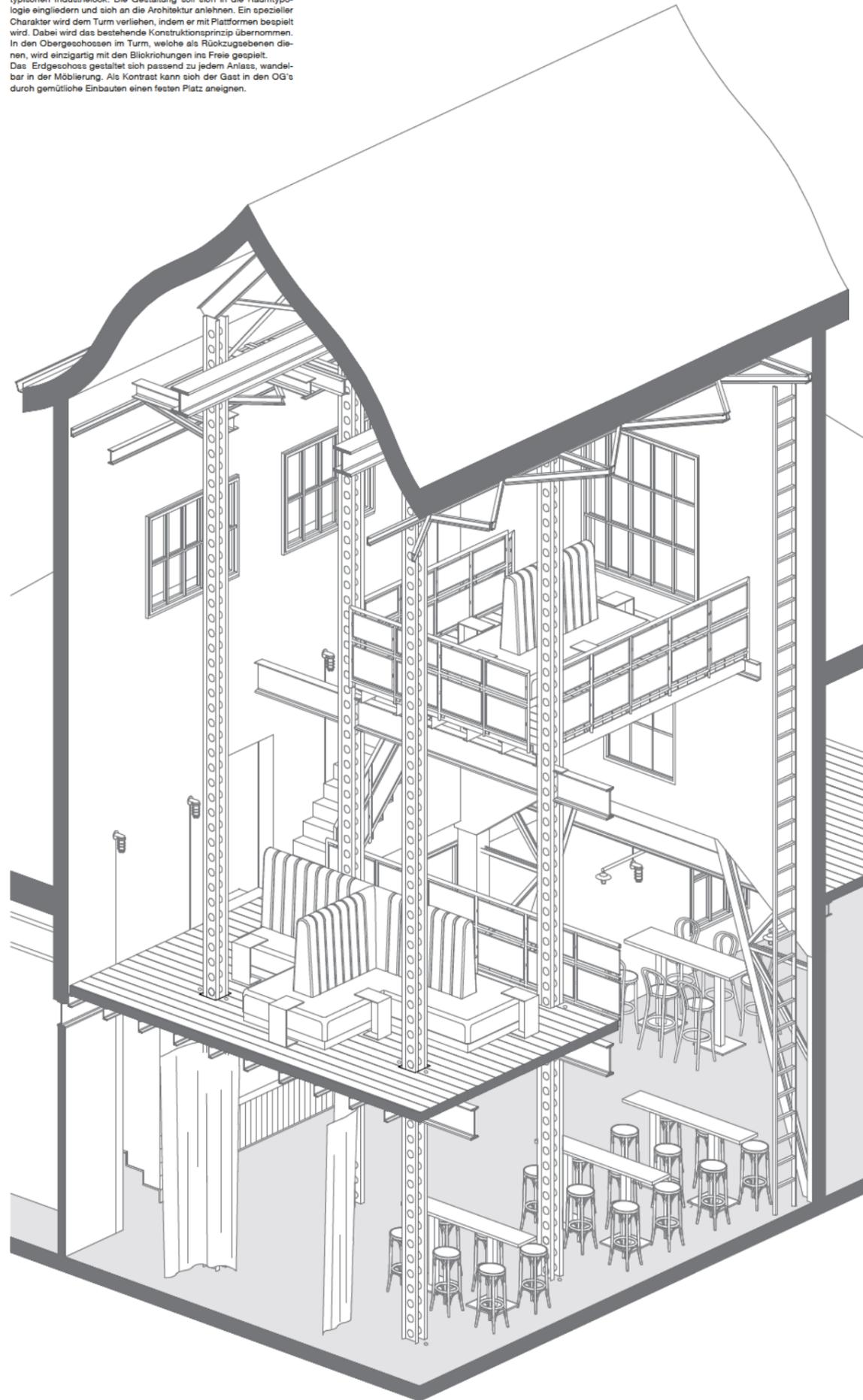


DIE TURBINE DREHT SICH  
MIT JEDEM GAST UND ANLASS WEITER



# GESTALTUNGSKONZEPT

Der atmosphärische Eindruck wird von der bestehenden Architektur deutlich geprägt. Die massiven Wände und die filigranen aber trotzdem mächtig wirkenden Stahlträger, verleihen dem Raum den typischen Industrielook. Die Gestaltung soll sich in die Raumtypologie eingliedern und sich an die Architektur anlehnen. Ein spezieller Charakter wird dem Turm verliehen, indem er mit Plattformen bespielt wird. Dabei wird das bestehende Konstruktionsprinzip übernommen. In den Obergeschossen im Turm, welche als Rückzugsebenen dienen, wird einzigartig mit den Blickrichtungen ins Freie gespielt. Das Erdgeschoss gestaltet sich passend zu jedem Anlass, wandelbar in der Möblierung. Als Kontrast kann sich der Gast in den OG's durch gemütliche Einbauten einen festen Platz aneignen.



## Materialien

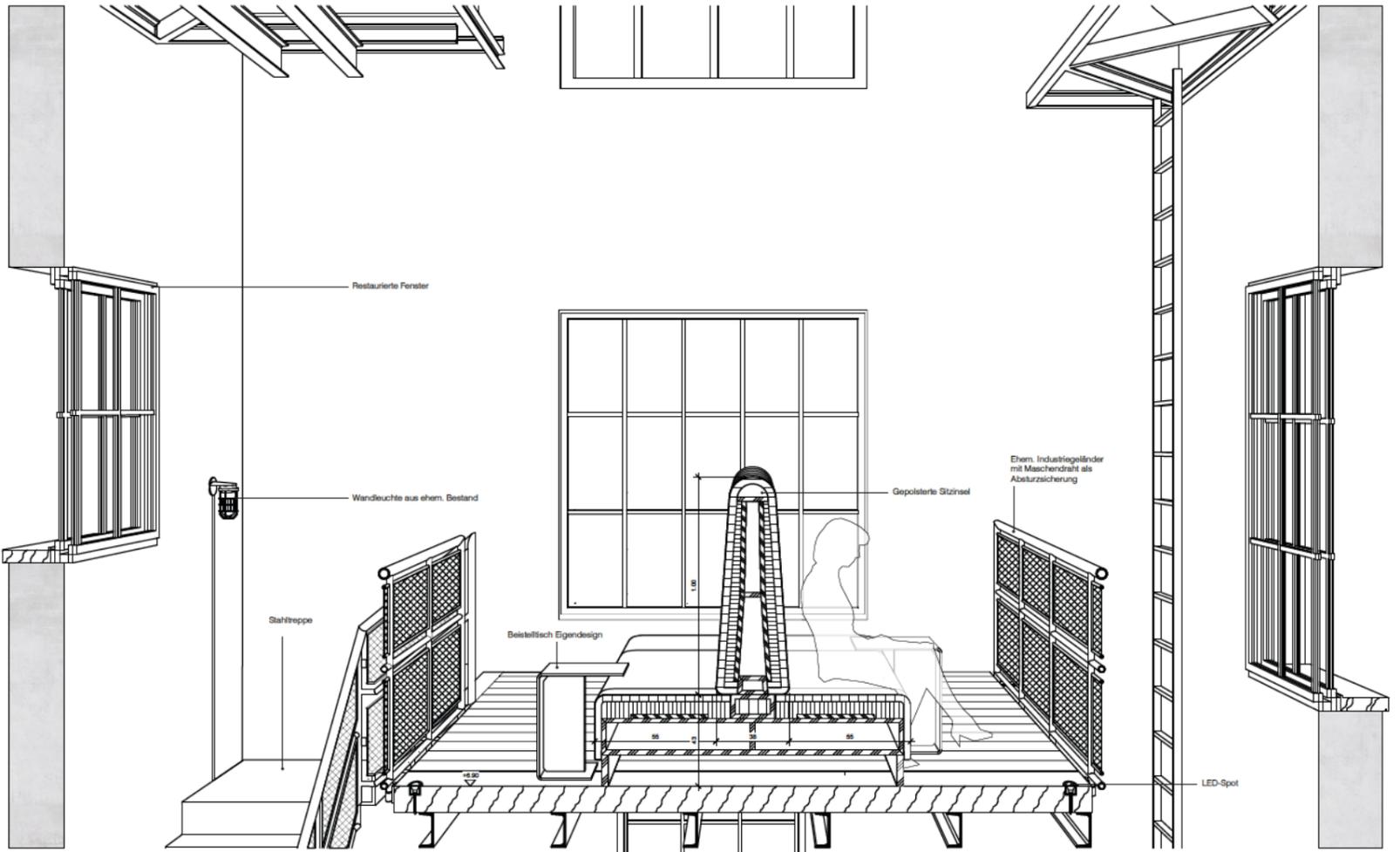
- 1 | Leder, braun
- 2 | Gipsverputz, Bestand
- 3 | Stahlbeton, Bestand
- 4 | Zinnblech, legiert
- 5 | Brettschichtholzbalke, Esche
- 6 | Kupfer
- 7 | Stahl, geschwärzt
- 8 | Stahl, lackiert RAL 7040, Bestand
- 9 | Maschendrahtzaun
- 10 | MDF, schwarz
- 11 | Akustikvorhang

## Möbiliar

- 12 | Bistrotisch, Bartsch Mix & Fix, R&D Ton
- 13 | Stuhl Nr. 14, Thonet
- 14 | Barhooker Nr. 73, Thonet

## Leuchten

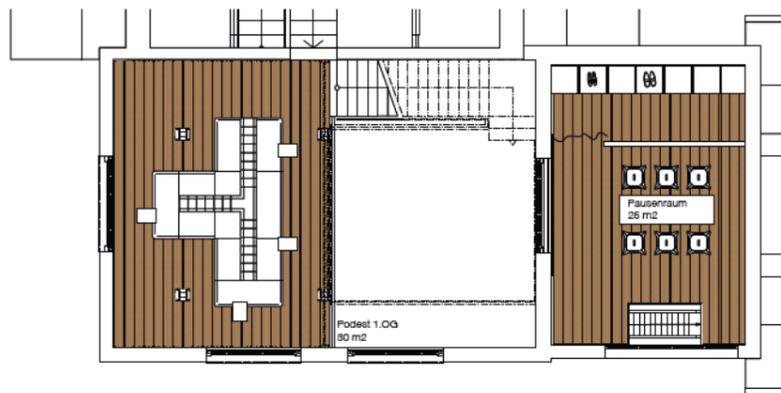
- 15 | Leuchte, Eigenanfertigung
- 16 | Wandleuchte, Bestand
- 17 | Vintage Hängeleuchten
- 18 | Stehleuchte, Eigenanfertigung
- 19 | Eventsohneinwerfer, mobil
- 20 | Akku Tischleuchte, Poldina Pro



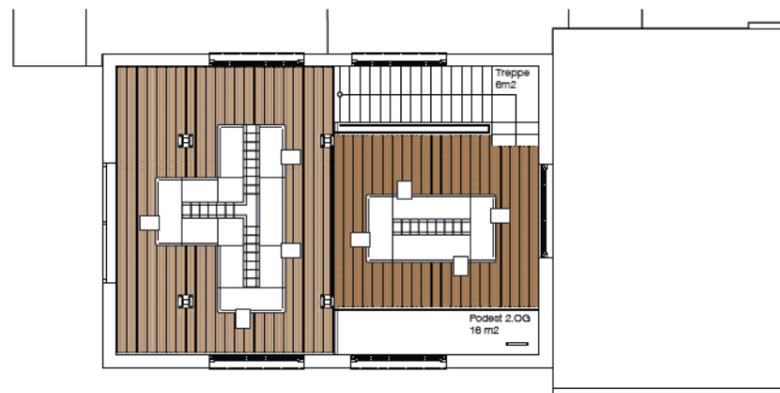
DETAILSCHNITT | SITZINSEL 2.OG MST 1:10



LÄNGSSCHNITT | A-A MST 1: 33



GRUNDRISS | 1. Obergeschoss MST 1: 50



GRUNDRISS | 2. Obergeschoss MST 1: 50

### GASTROKONZEPT

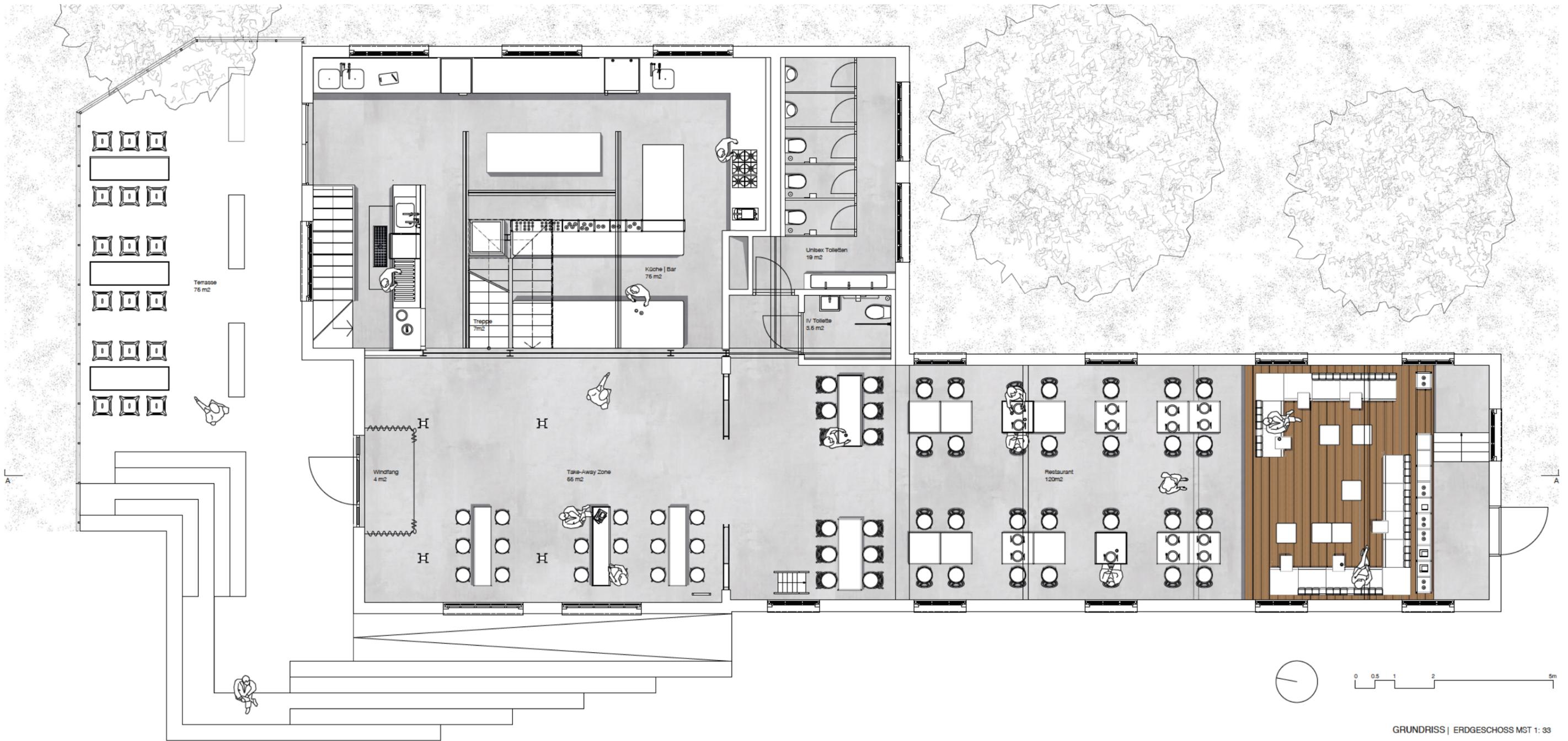
Das Bistro 2.0 lädt zu nachhaltigen, saisonalen und hausgemachten Gerichten ein. Alle Gerichte haben den klimafreundlichen und nachhaltigen Ernährungsansatz gemeinsam. Zusammen mit Eaternity weist das Bistro bei allen Speisen den CO<sub>2</sub>-Ausstoss sowie den Score aus. Der Score setzt den CO<sub>2</sub>-Ausstoss ins Verhältnis zu einer vollwertigen Ernährung.

Von einem Konzert am Wochenende, einem Politanlass oder einem Geburtstagsfest, für jeden Anlass soll sich die Turbine bewegen und ein neues Setting ermöglichen. Ein Treffpunkt für Jung und Alt. Ein Ort an dem die Einheimischen ihrem Alltag entfliehen und die Touristen dem Turbinestil verfallen können. Hier fühlen sich einfach alle wohl.

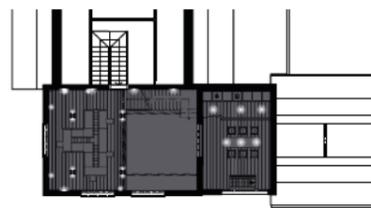
Der Besucher besitzt die Wahl zwischen Thekenbestellung und / oder à la carte. Das Bistro 2.0 geht mit der Zeit und bietet den ganzen Tag hindurch kleine Snacks an. Take-Away-Speisen gemütlich von der Thekenbestellung oder von 11.30 bis 14.00 Uhr und von 18.00 bis 22.00 Uhr à la carte mit definierten Menüs am gedeckten Tisch. Das Bistro 2.0 entfacht das Bellareal mit neuem Licht und Leben, indem Kulturen und Generationen aufeinander treffen.

### TAGESMENÜ

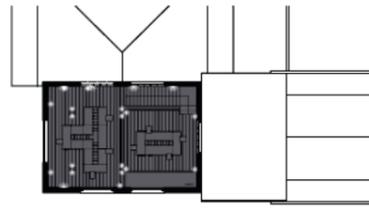
- SPINATSALAT (TOMATEN, GURKEN, ROTE ZWIEBELN, GRANATAPFEL, SUMACH, CASHEW) (A)
- ODER
- FRÜHLINGSKRÄUTERSUPPE MIT ROHSCHINKENCRACKER (A)
- \*\*\*
- TURBINEN BURGER (RED SLAW, VACHERIN, EISBERG & BRIOCHE BUN, CHILI-ZWIEBELN OSTSCHWEIZER FRIES) GRILLIERT AUF DEM JOSPERGRILL (C)
- ODER
- (V) KOHLRABI MIT CHILLI ZITRONENBUTTER UND LIEBESSTÖCKEL GRILLIERT AUF DEM JOSPERGRILL (A)
- \*\*\*
- (V) RHABARBER-QUINOA-KARAMELL, CHOCOLATE BROWNIE FUDGE, MIT MANDARINENSORBET (B)
- SCOREWERTE  
A BIS F (BEHR GUT BIS WENIG NACHHALTIG)



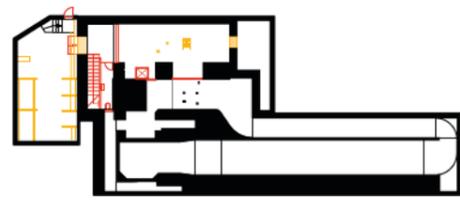
GRUNDRISS | ERDGESCHOSS MST 1: 33



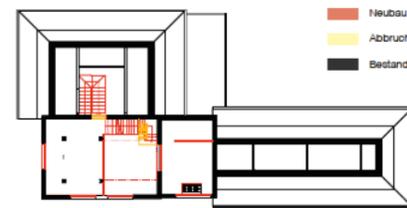
LICHTPLAN | 1.OG MST 1: 150



LICHTPLAN | 2.OG MST 1: 150

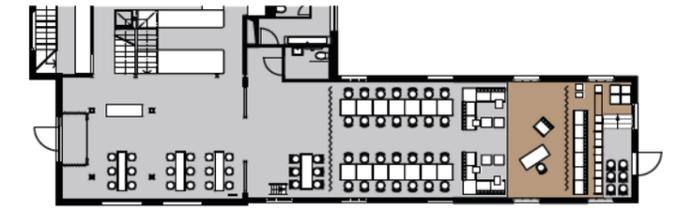


ABBRUCHPLAN | 1.OG MST 1: 200

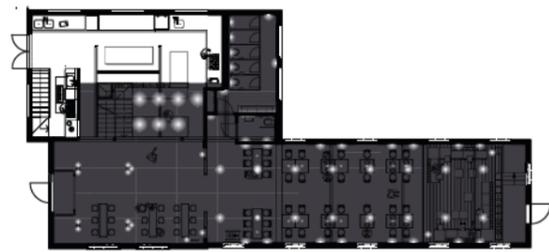


ABBRUCHPLAN | 1.OG MST 1: 200

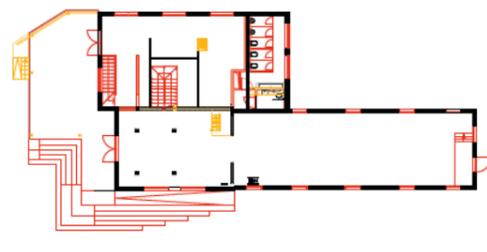
Neubau  
Abbruch  
Bestand



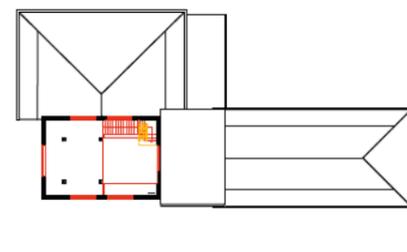
EVENTBESTUHLUNG



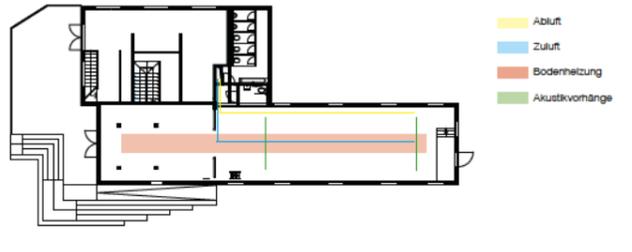
LICHTPLAN | EG MST 1: 150



ABBRUCHPLAN | EG MST 1: 200



ABBRUCHPLAN | 2.OG MST 1: 200



LÜFTUNG & AKUSTIK | MST 1: 200

Abluft  
Zuluft  
Bodenheizung  
Akustikvorhänge

# **Bachelor-Thesis an der Hochschule Luzern - Technik & Architektur**

<b>Titel</b>	<b>TURBINE</b>
<b>Untertitel</b>	<b>Kultur &amp; Kulinarik in der ehemaligen Turbinenversuchsanlage Kriens</b>
<b>Diplomandin/Diplomand</b>	<b>Leisi, Kai</b>
<b>Bachelor-Studiengang</b>	<b>Bachelor Innenarchitektur</b>
<b>Semester</b>	<b>FS22</b>
<b>Dozentin/Dozent</b>	<b>Hürlimann, Magdalena</b>
<b>Expertin/Experte</b>	<b>Grego, Jasmin</b>

Ort, Datum 22.06.2022  
© **Kai Leisi, Hochschule Luzern – Technik & Architektur**

---

Alle Rechte vorbehalten. Die Arbeit oder Teile davon dürfen ohne schriftliche Genehmigung der Rechteinhaber weder in irgendeiner Form reproduziert noch elektronisch gespeichert, verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.

Sofern die Arbeit auf der Website der Hochschule Luzern online veröffentlicht wird, können abweichende Nutzungsbedingungen unter Creative-Commons-Lizenzen gelten. Massgebend ist in diesem Fall die auf der Website angezeigte Creative-Commons-Lizenz.