

DAS FORUM

Analyse

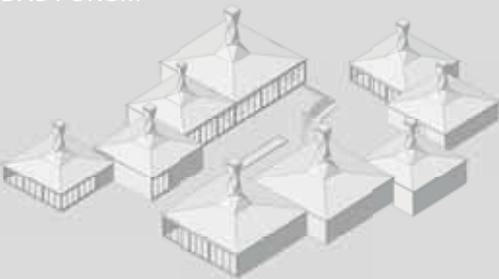
UMGEBUNGSPLAN



KONSTRUKTIONSKONZEPT: MIT TEILEN

- Wiederverwendbar
- Nachhaltig
- Innovativ

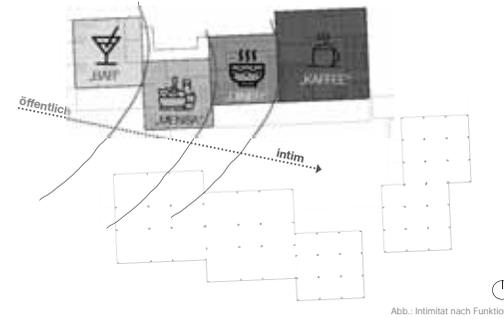
DAS FORUM



DER INTIMITÄTEN

Konzept

INTIMITÄTSTUFEN



Das Projekt baut auf den Stufen der Intimität auf. Dabei wird in zwei Arten der Intimität unterschieden. Zum Einen in die „Intimität nach Funktion“, welche durch die Setzung des Gebäudes festgelegt worden ist. Diese ordnet die Bereiche nach den Funktionen im Gebäude. Dabei bildet der Anschluss an die Ebenastrasse den öffentlichsten Bereich, von dort wird die Funktion im Innenraum immer intimer. (Abb. Intimität nach Funktion)

Die zweite Stufe wird über die relative Intimität gebildet. Diese richtet sich an der räumlichen Komposition. Dabei bildet der höchste und hellste Bereich im Gebäude/ Raum den öffentlichsten Teil, welcher prädestiniert ist für den aktiven Bereich.

Die Umsetzung erfolgt in den Abstufungen Bar, Mensa, Diner, Kaffee. Diese Bereiche bergen im Zentrum den höchsten Raum, welcher zudem über den Terrakturm erweitert wird und zudem hell ausgeleuchtet ist. Dort wurde der Ausschank positioniert, welcher den beliebtesten Bereich bildet. Bis zum Rand des Raumes findet eine weitere Abstufung der Intimität statt.

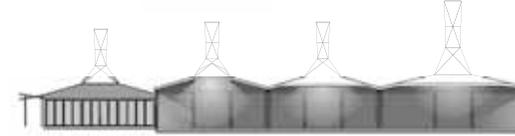
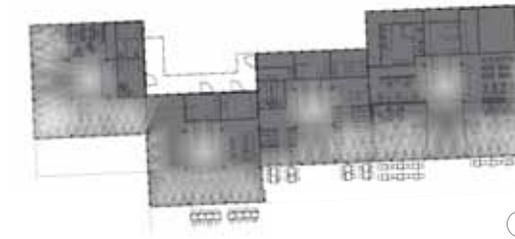


RÄUMLICHE UMSETZUNG

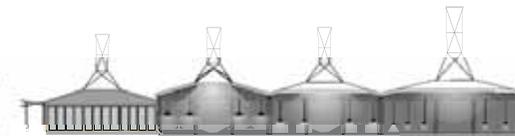
	„MENSA“	„DINER“	„KAFFEE“
Farbigkeit	hell	mittel	dunkel
Sitzkomfort	komfort	komfort	komfort
Personen	1-2 Pers.	1-2 Pers.	1-2 Pers.
Akustik	ruhig	ruhig	ruhig
Licht	hell	hell	hell
Haptik	hell	hell	hell
Sichtbezüge	hell	hell	hell
Raum	hell	hell	hell

Licht

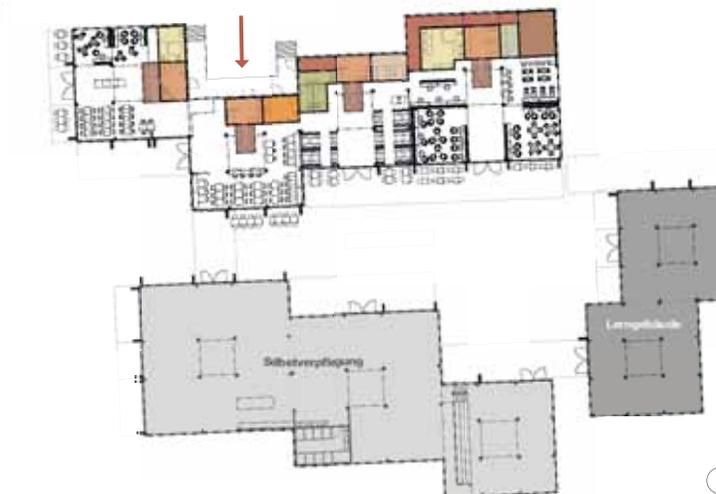
TAGESLICHTEINFALL



KÜNSTLICHE BELEUCHTUNG



RAUMPROGRAMM



- Ausschank
- Vorbereitung + Tages Lager
- Unisex Wc Anlagen
- Abwaschraum
- Personalräume
- Erschliessung
- Lager
- Putzraum
- Technikraum
- Anlieferung

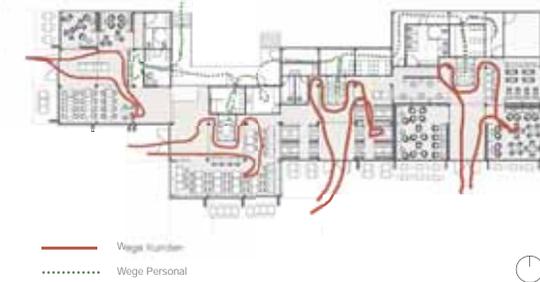
Organisation

VERPFLEGUNGSKONZEPT



Das Interim soll ein reichhaltiges, sowie flexibles Verpflegungsangebot bieten. So werden im Interim keine Speisen zubereitet, alle Speisen kommen vorgekocht und vorbereitet an. In den drei Serviceküchen werden Kaffee & Sandwich, Suppe und Salat angeboten. Ergänzt wird dieses Angebot durch Foodtrucks. Zusätzlich wird wie bislang am Donnerstag und Freitag die Campusbar betrieben.

WEGE DURCHS FORUM



Pläne 1:50

GRUNDRISS 1:50



LÄNGSSCHNITT 1:50



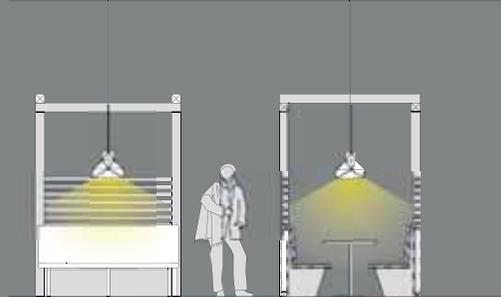
Materialisierung

INNENAUSBAU BEREICH „MENSA“



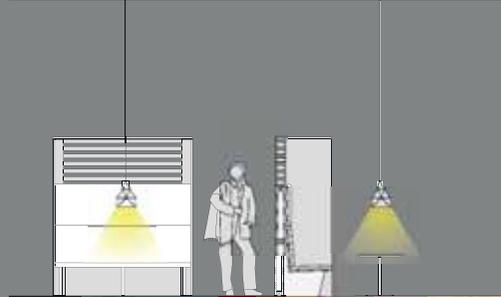
a. Baustahl
b. Eiche geölt
c. Edelstahl poliert
d. Vorhang Betacoustil Col. 0013
e. Desktop „spring green“
f. Dreischichtplatte Fichte
g. PLA Filament „beige“

INNENAUSBAU BEREICH „DINER“



h. Möbelstoff Arik Col. 0627
i. Metall antrazit lackiert
j. Desktop platicchio
k. Lampe PLA Filament „silber“
l. Vorhang Betacoustik Col. 0014

INNENAUSBAU BEREICH „KAFFEE“



m. Metall schwarz matt lackiert
n. Desktop „smokey blue“
o. PLA Filament „Bordeaux Rot“
p. Möbelstoff „Arik“ Col. 0627
q. Vorhang Silent Light Col. 0190
r. Vorhang Betacoustil Col. 0014

Möbelierung



1. Infiniti, Todina Bar stool, Eiche, Chrom
2. Menu, Co-Chair, Unupholstered, Eiche, Chrom
3. Sitzbank Mensa l:185cm b:65 h: 100cm
4. Lampe Mensa l: 25cm b:25cm h: 36cm
5. Tisch Mensa, l: 80cm b:80cmh:0,75m/
l:80cm b: 80 cm h: 100cm



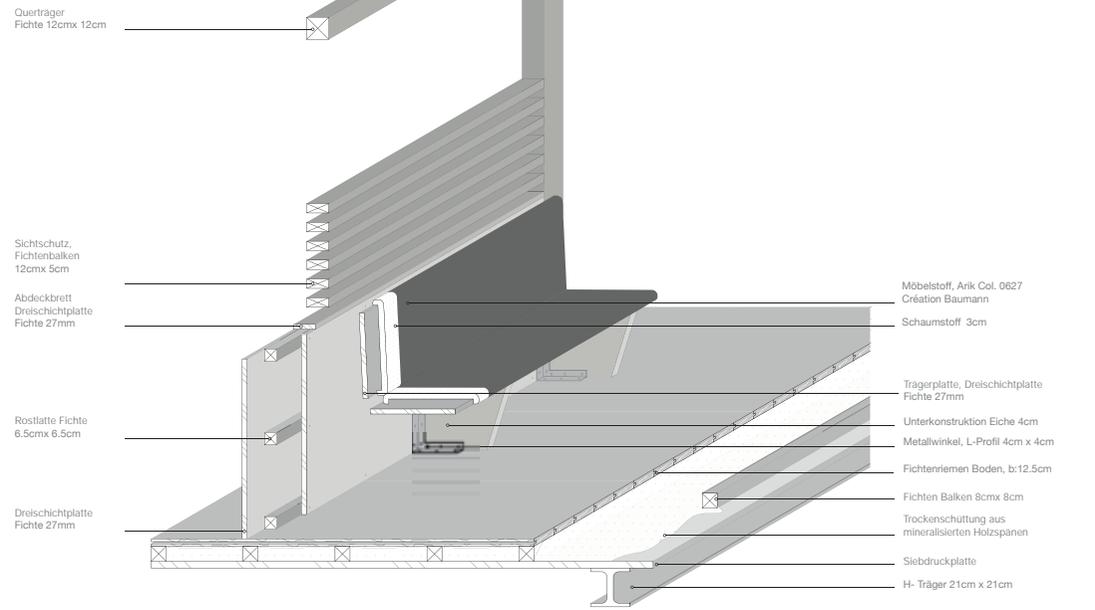
6. Lampe Diner l:40cm b:40cm h: 36cm
7. Sitzbank Diner l:185cm b:65cm h:262cm
8. Tische Diner l:85cm b:75cm h:75cm /
l: 85cm b:75cm h: 1m)



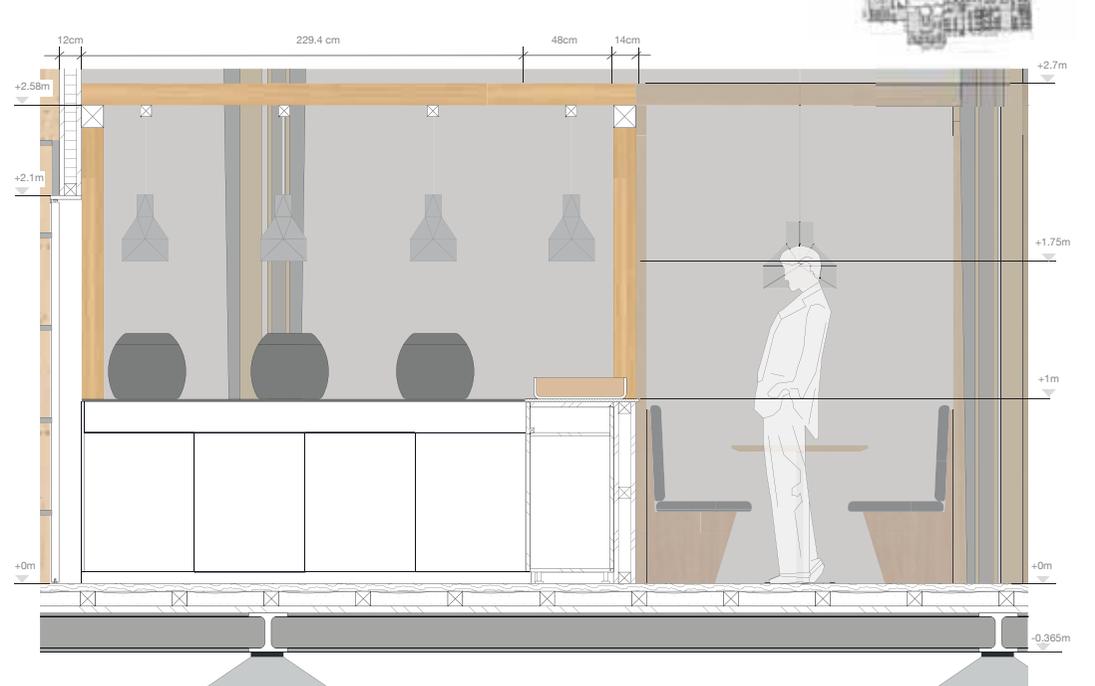
9. David design, Lean Bar stool
10. Menu, Co-Chair, Fully Upholstered, DoppioPanama
11. Menu, Co-Lounge Chair, Fully Upholstered, Black
12. Lampe Kaffee l:25cm b:25cm h:36cm
13. Sitzbank Kaffee l:185cm b:77cm h: 215cm
14. Tische Kaffee, d: 80cm h:75cm/ d:60cm h: 60cm

Detail

DETAIL 1:10



DETAILSCHNITT 1:10



Innenraumbilder

Verortung im Grundriss



„Mensa“, Am Abend, nur Kunstbeleuchtung



„Diner“, Am Nachmittag, nur natürliche Beleuchtung



„Kaffee“, Am Mittag natürliche Beleuchtung



„Kaffee“, Am Morgen, natürliche und künstliche Beleuchtung



Bachelor-Thesis an der Hochschule Luzern - Technik & Architektur

Titel	Das Forum Der Intimitäten
Untertitel	Freizeit und Arbeit in einem Ökosystem
Diplomandin/Diplomand	Meinhof, Julius
Bachelor-Studiengang	Bachelor Innenarchitektur
Semester	FS21
Dozentin/Dozent	Haag-Walthert, Dominic
Expertin/Experte	Baenziger, Rémy

Ort, Datum 25.06.2021
© **Julius Meinhof, Hochschule Luzern – Technik & Architektur**

Alle Rechte vorbehalten. Die Arbeit oder Teile davon dürfen ohne schriftliche Genehmigung der Rechteinhaber weder in irgendeiner Form reproduziert noch elektronisch gespeichert, verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.

Sofern die Arbeit auf der Website der Hochschule Luzern online veröffentlicht wird, können abweichende Nutzungsbedingungen unter Creative-Commons-Lizenzen gelten. Massgebend ist in diesem Fall die auf der Website angezeigte Creative-Commons-Lizenz.