



# NEU VERTRAUT

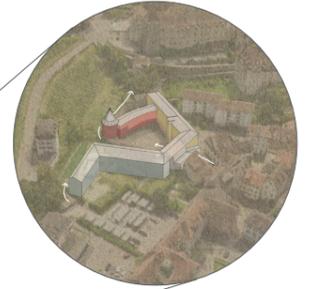
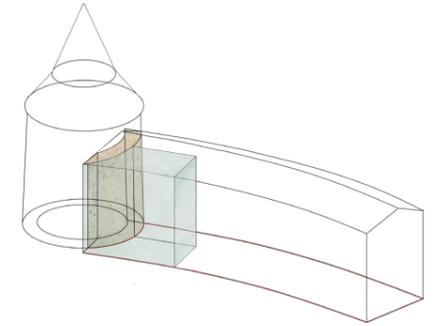
## SENNHOF CHUR

### KONZEPT

Hinter den alten Mauern des ehemaligen Gefängnis Sennhof in Chur, entfaltet sich neues Leben.  
 Wo früher Schwerverbrecher ihre Strafe absassen – darf man sich heute gemeinsam an einen Tisch setzen und ein Apéro geniessen.  
 Wo früher aus Milch Käse gefertigt wurde – werden heute aus regionalen Produkten feine Speisen auf den Teller gezaubert.  
 Wo früher Seifen zur Pflege produziert wurden– werden heute Freundschaften gepflegt.

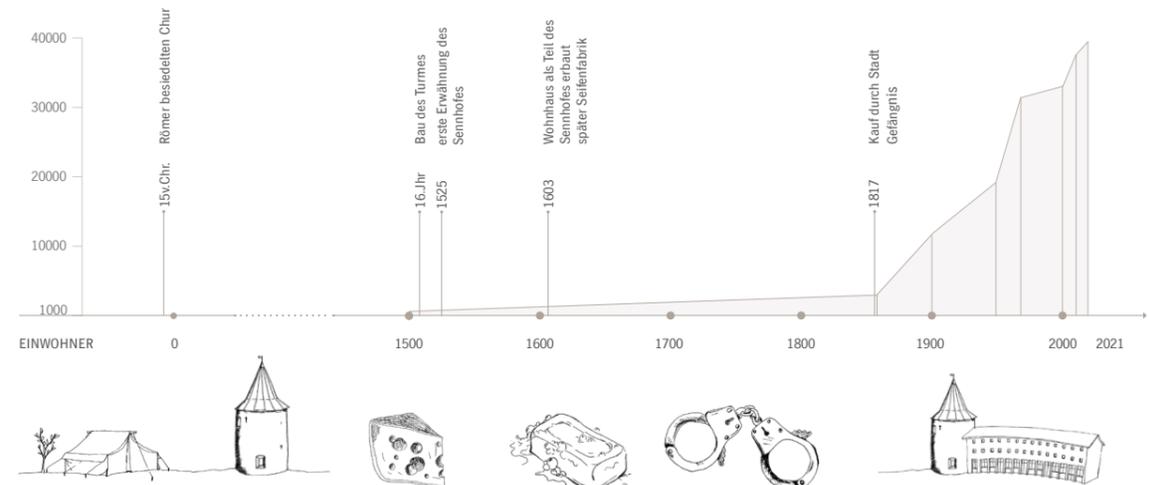
Die vertrauten geschichtsträchtigen Wände des Sennhofes werden Zeugen einer neuen Ära. So beherbergen sie neu ein Restaurant und eine Bar, mit angrenzendem Hostel, welche mehr als eine Gaststätte sind. Es soll ein Ort sein, an welchem man regionale, einfache Gerichte geniessen kann und in der vertrauten Umgebung in alten Geschichten schwelgen kann.  
 Dabei wird das Gebäude in zwei Bereiche gegliedert, die durch den neuen vertrauten Turm miteinander verbunden werden. Der Turm erstreckt sich über alle Stockwerke, dank dem Luftraum erstrahlt er in seiner ganzen Fülle.

ALT VERTRAUT-GANZ NEU. Mit dem Entfernen von Schichten und dem Bespielen mit neuen Elementen werden die verschiedenen Zeiten in einen spannenden Diskurs gebracht.

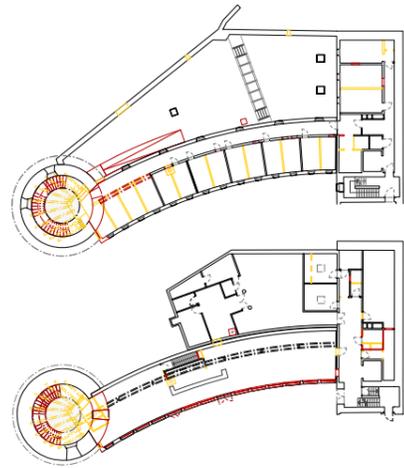


UMGEBUNGSPLAN | 1: 10'000

- Bestehend
- Entfestigt
- Eigentumswohnungen
- Restaurant
- Hostel
- Kleingewerbe
- Cluster-WG



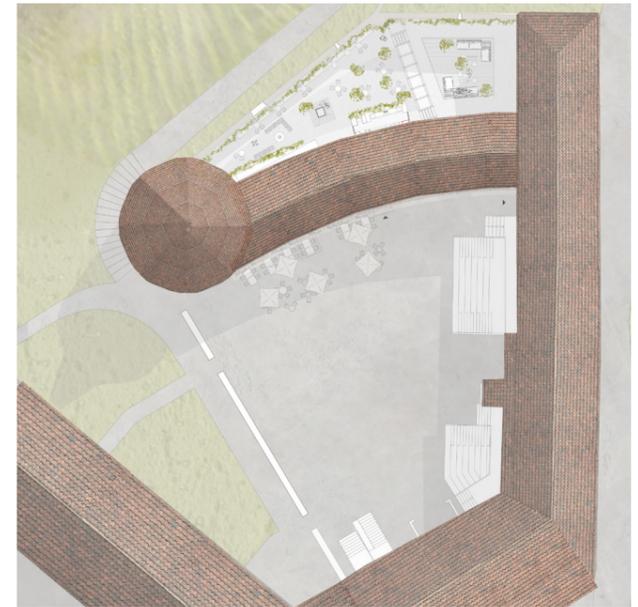
### GESCHICHTE



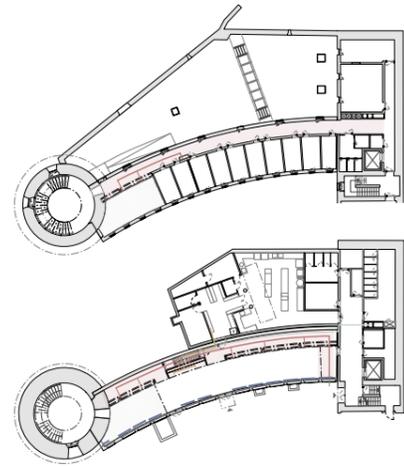
ABBRUCH NEUBAU | 1:300



FASSADEN ANSICHT | 1:100



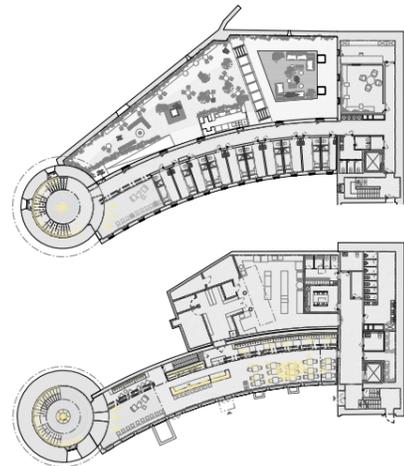
ÜBERSICHTSPLAN | 1:200



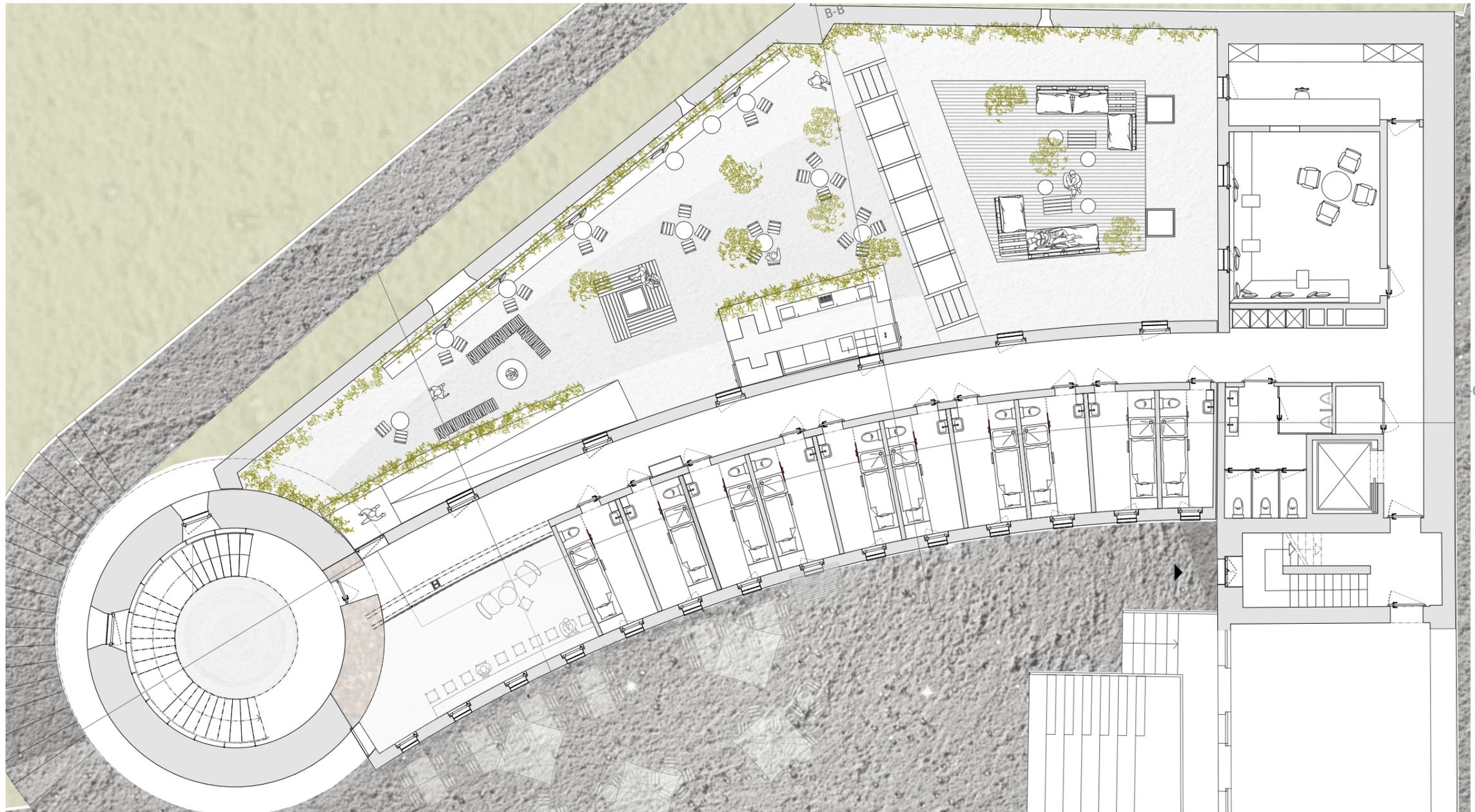
TECHNIK HLK | 1:300



- heruntergehängte Decke
- Aussenluft
- Zuluft
- Abluft
- Fortluft
- Radiatoren

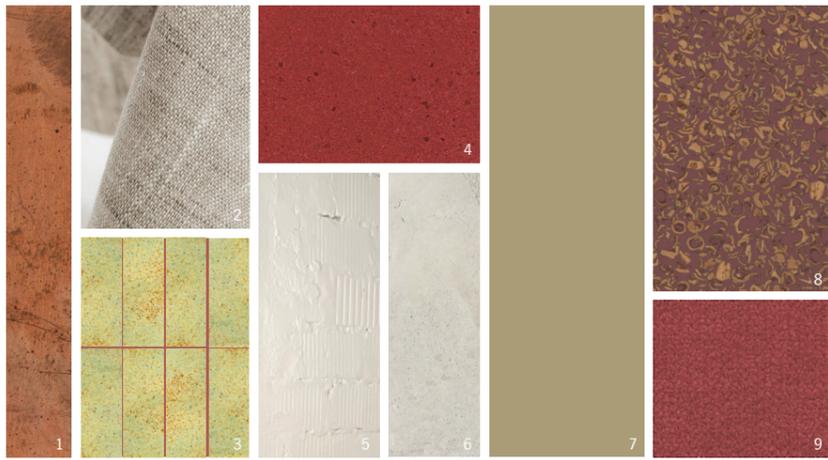


LICHTPLAN | 1:300



GRUNDRISS OG | 1:50





### MATERIALISIERUNG GASTRAUM

- |  |  |
|--|--|
| 1 Kupfer, Sockelverkleidung  | 6 Kalkputz, lasierend aufgetragen auf Wand                           |
| 2 Leinen, Vorhang  | 7 BASWA Akustikdecke, Natural (RGB 169, 156, 118)                    |
| 3 Shards Tiles, Fliesen aus Recycling Material mit Korallrot Fugen (RGB 171,90,87) | 8 Giomoflex Uniquefloor Noci 481, Gussbodenbelag mit Baumnussschalen |
| 4 Corian pompai rot, Arbeitsfläche Bartresen                                       | 9 Microfaserstoff Korallrot, Bankstoffbezug                          |
| 5 Backsteinwand bestand  |  |



### MÖBLIERUNG

- |   |   |
|---|---|
| 1 Aussenbestuhlung, Fermob, Bistro-Stuhl              | 6 Pendelleuchte, 84 Bocci   |
| 2 Gartentisch, Manufakt Baettig, (RGB 189,191,172)    | 7 Bar Hocker, Soft Edge, Hay  |
| 3 Lounge Sessel, Harmo Relax von Infiniti             | 8 Café Tisch, Form Table, Norman Copenhagen, Sitzfläche (RGB 189,191,172) |
| 4 Lounge Tisch, Form Table, Norman Copenhagen         | 9 Kreuzargenstuhl, wb Form, Gestell (RGB 189,191,172)                     |
| 5 Hocker, Soft Edge, Hay Sitzfläche (RGB 189,191,172) |   |



### MATERIALISIERUNG TURM

- |  |  |
|--|--|
| 1 Recycling Beton Turmschliessung                          | 4 Referenz Treppe, Caroline Place, London, Amin Taha + Groupwork |
| 2 Arve, matt lackiert, Barblatt, Sitzbank                  | 5 In Beton gegossene Steine, Bodenbelag Turm                     |
| 3 Schwarzstahl geölt, Geländer, Durchgang, Treppe, Vordach | 6 Bruchsteinmauerwerk Freilegung des Bestandes, Turm             |



DETAILSCHNITT A-A| 1:33



### SITZBANK

#### METALL GELÄNDER

Das Geländer besteht aus zwei Teilen, einem aus Glas (Doppelverglasung VSG) und einem aus Schwarzstahl. Das Glas wird an drei seiten über ein U-Profil aus Schwarzstahl geführt. Dies schliesst über ein T-Profil mit dazukommendem Flausch an das 30mm Stahlblech an. Welches mit M10 Klebeankern an der Decke befestigt wird.

Doppelverglasung VSG  
Kittfuge und Holz Distanzhalter  
U-Profil aus Schwarzstahl  
30mm Schwarzstahl geölt  
M10 Schrauben Klebeanker und Klebehülse

### HERUNTERGEHÄNGTE DECKE

#### BODENBELAG

Gussbodenbelag  
PE-Folie  
Betondecke

#### KNAUF DECKEN KONSTRUKTION

HEB 16  
Hänger  
UD-Profil  
Tragprofil  
Grundprofil

#### BASWA AKUSTIKDECKE

Akustiksystem aus Naturfaser beschichtet mit recyceltem Glasgranulat  
Base Verputz 0.7mm  
Akustikputz aus Marmorsand 0.3mm

### SITZBANK

#### RÜCKENLEHNE

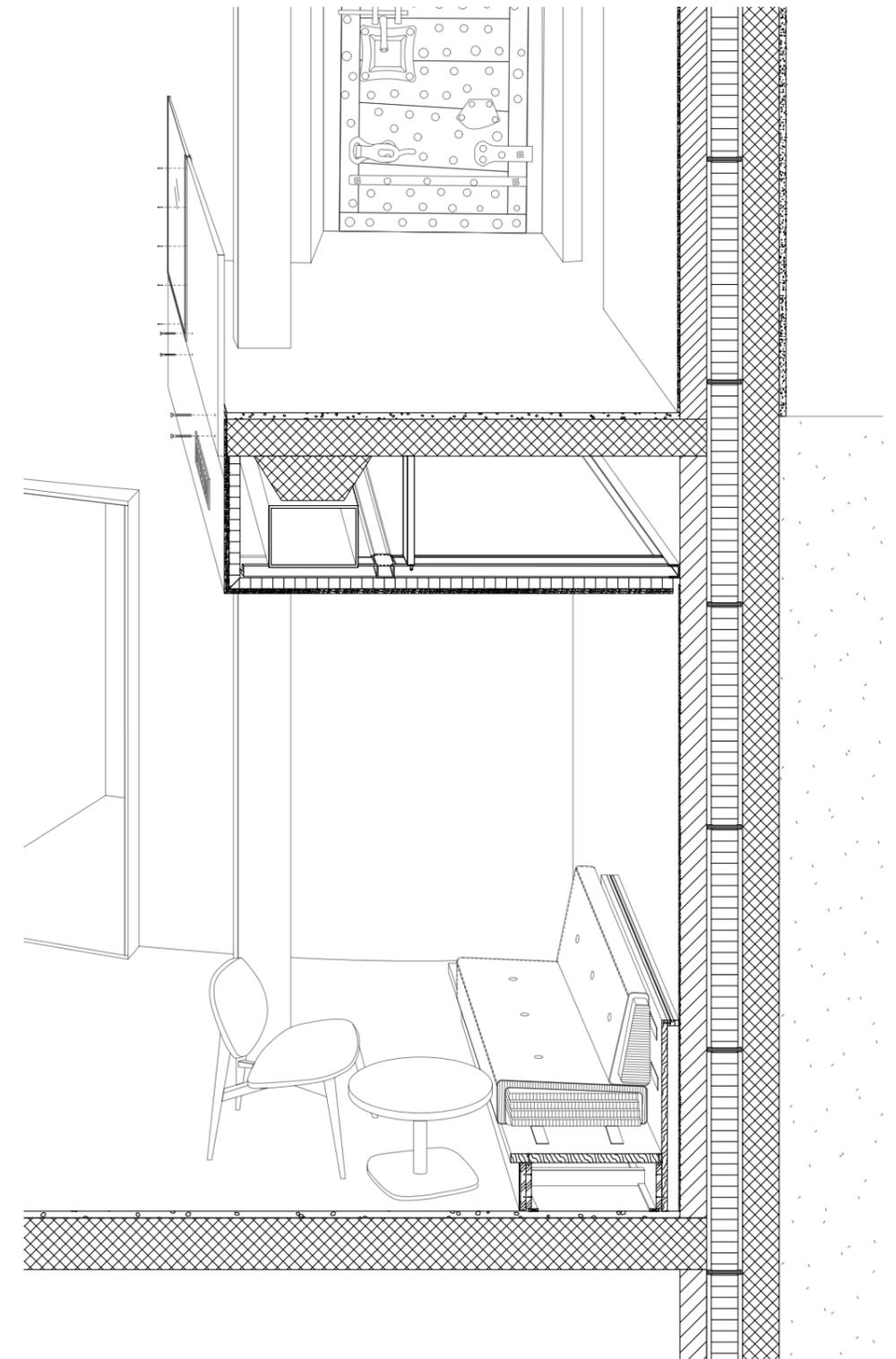
Microfaserstoff  
Synthetische Watte 100mg  
Aufbau von Polyätherschaumstoff  
Klettband mit Wiederhaken  
eingefrästes LED

#### SITZBANK AUFBAU

Microfaserstoff  
Synthetische Watte 100mg  
Aufbau von Polyätherschaumstoff

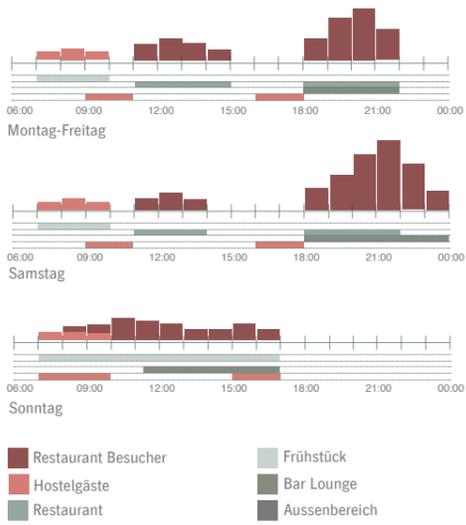
#### UNTERKONSTRUKTION

Klettband mit Schlaufen  
Arve Massivholz matt lackiert  
Kupfer Verkleidung  
Holzwerkstoffplatten  
Schiffholz

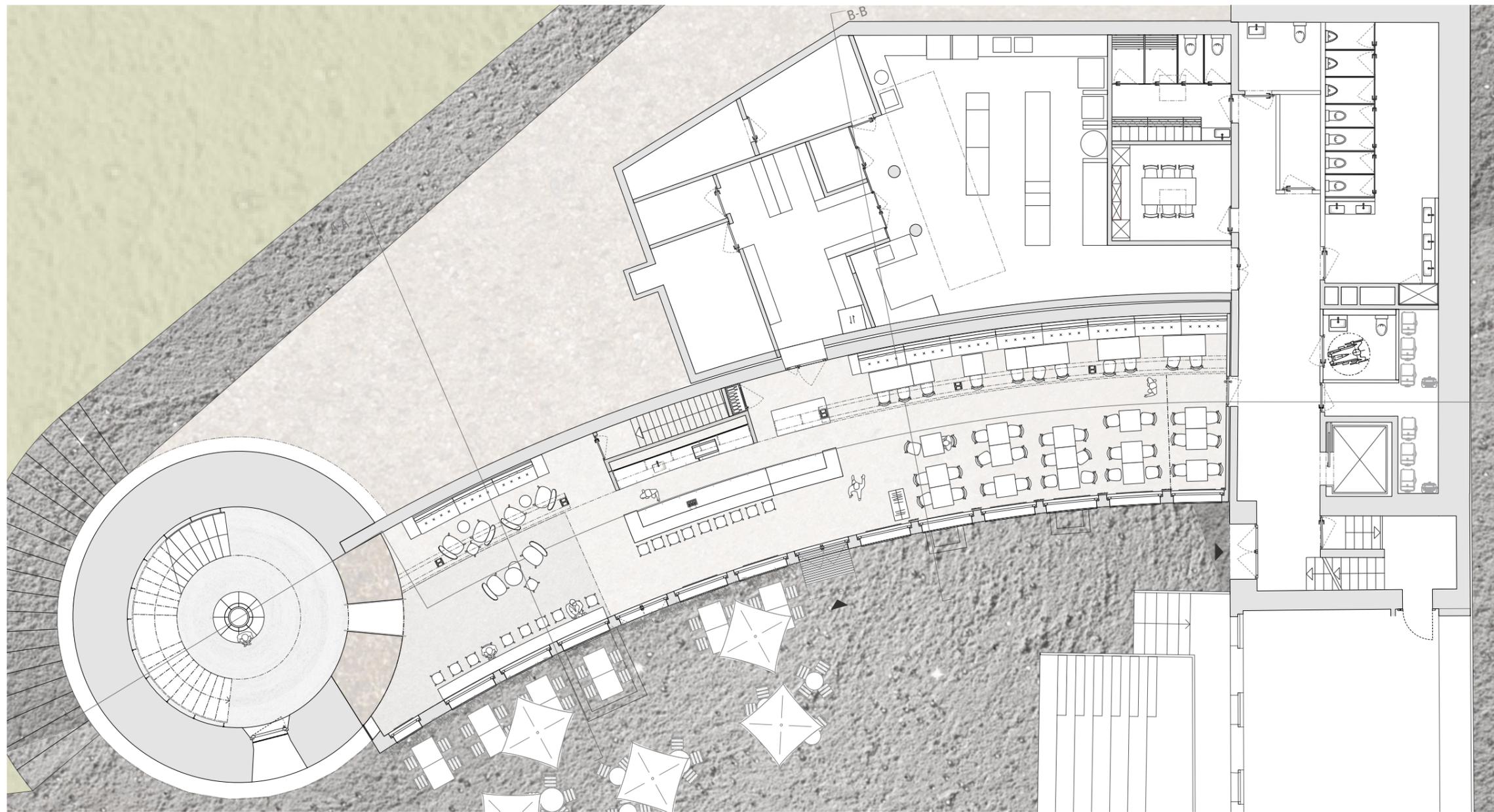


DETAILSCHNITT A-A| 1:10

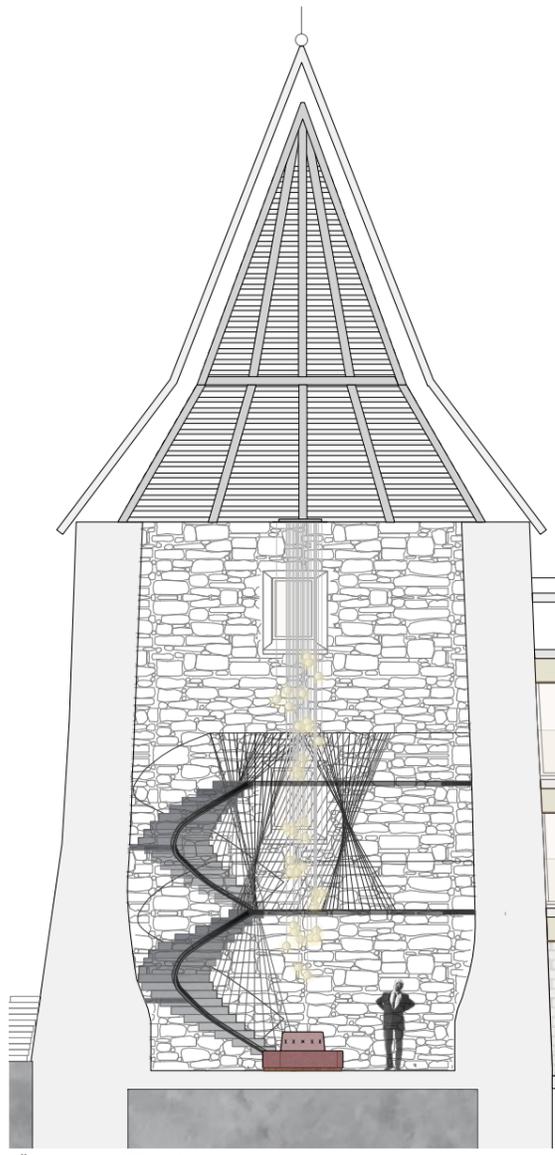




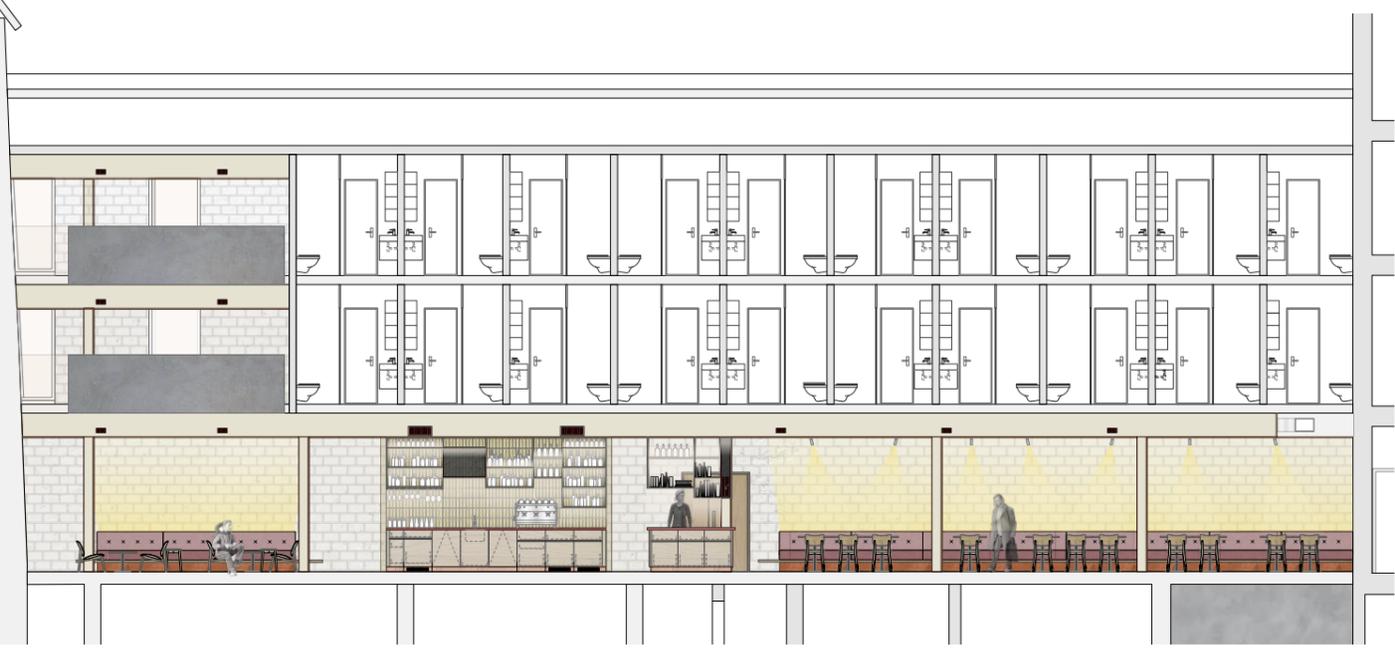
**BESUCHERSTRÖME**  
 Die obenstehende Grafik veranschaulicht die Besucherströme zu den jeweiligen Wochentagen. Daraus kann man ableiten, dass das Check-In und Check-Out ausserhalb der Stosszeiten des Restaurants stattfinden.



GRUNDRISS EG | 1:50 0 0,5 1 2,5m



LÄNGSSCHNITT C-C | 1:50 0 0,5 1 2,5m



QUERSCHNITT B-B | 1:50 0 0,5 1 2,5m

