



Film-Still aus „Der Lauf der Dinge“, Fischli Weiss, 1987

Veranstaltungen

Vorlesungen

WIRKUNG

VERSTEHEN

Fr, 8:30-12:00, 24.02. bis
02.06.20

Atelier Ebenau

Modulverantwortung: Prof. Annika Seifert

Lehrteam: Nina Cattaneo, Boris Gusic, Matthew Howell, Marianne Meister, Jana Mulle, Achille Patà, Ioannis Piertzovanis, Annika Seifert, Thomas Summermatter, Besa Zajmi

Die Wirkung von Architektur geht weit über ihre bloße Erscheinung hinaus. Um den Einfluss gebauten Raums auf sein Umfeld und den Einfluss des Kontextes auf unsere Räume zu verstehen und gestalten zu können, wollen wir ein tiefergehendes Verständnis von Wirkung aufbauen. Entsprechend untersuchen wir drei Aspekte, in denen Architektur Wirkung ausübt und widerfährt:

Vertiefung

WIRKUNG

UNTERSUCHEN

Di, 13:00-16:30 (01) Do,
8:30-12:00 (02)

Atelier Ebenau (01), Vorraum
Werkstatt Ebenau (02)

Materiell-konstruktiv Wir betrachten die Wechselwirkungen von Elementen in gebauten Strukturen. Wie werden Materialien konstruktiv eingesetzt und gefügt? Welche weitreichende Wirkung üben sie auf die Architektur aus – von Struktur bis Detail, im Innen- und Aussenraum?

Oekologisch Uns interessieren die kurz- und langfristigen ökologischen Auswirkungen entwerferischer Entscheide – von Typologie über Raumprogramm bis zum Ressourceneinsatz. Wie kann Architektur mit klimatischen Einflüssen umgehen? Wie können energetische Überlegungen in Raum und Atmosphäre übersetzt werden?

Soziologisch Wir ergründen die Wechselwirkung zwischen Raum und Nutzenden. Welche Szenarien ermöglicht ein Raum, wie und für wen? Kann eine gebaute Struktur im architektonischen oder städtischen Massstab spezifisch gestaltet sein und gleichzeitig flexibel und offen für Aneignung?

Dabei gilt es zu begreifen, dass Architektur nicht nur aus sich nach aussen wirkt, sondern der architektonische Entwurf ebenso unter dem Einfluss der genannten Aspekte steht. Hinter der Frage nach der Wirkung eröffnet sich also das Verständnis einer komplexen Wechselwirkung zwischen Architektur und Konstruktion, zwischen Architektur und Ökologie und

zwischen Architektur und Nutzenden. In der Vorlesungsreihe „Wirkung verstehen“ werden die Themen theoretisch eröffnet, in den begleitenden Workshops „Wirkung untersuchen“ werden Aspekte aus den Vorlesungen spielerisch-experimentell auf das eigene Projekt im begleitenden Modul Struktur angewandt. Teilnahme und Abgaben an den Workshops sind Testatbedingung.