



Erica Snyder, Portraits Of Suburbia

## Veranstaltungen

**Modulverantwortung:** Stefan Wülser

**Lehrteam:** Peter Althaus, Céline Bessire, Lorenza Donati, Christoph Flury, Marianne Meister, Stefan Wülser

Begleitung Prozessreflexion: Erich Häfliger, Katja Jug, Markus Käch, Michael Müller, Daniela Spack

Assistierende: Leopold Strobl, Pascal Hofer

Das Kernmodul begleitet die Erarbeitung der Semesterprojekte eurer Bachelor-Thesis und ergänzt die gewohnten Tischkritiken mit Atelierdozierenden um weitere Gesprächsformate und Methoden. Dabei öffnen sich zeitliche Freiräume die eine breite und tiefe Recherche ermöglichen und die konstante Reflektion des eigenen Entwurfsprozesses fördern sollen. Zu Beginn des Semesters sind sowohl Recherchen wie auch die Aufarbeitung der Projektgrundlagen in der Gruppe organisiert. Im Verlauf des Semesters helfen Gespräche über die Prozessreflexion, die eigene Arbeit zu präzisieren und Entscheide mit Fakten zu untermauern.

Die Zuteilung in die Ateliers erfolgt analog der Wahl im Projektmodul BAA\_A. Orientierungen erfolgen ebenfalls am 16.2.26 ab 13:30h und die Startveranstaltung am 18.2.26 deckt auch das Kernmodul inklusive Prozessreflexion ab.

Diplomand\*innen die ihre Thesis im Modul BAA\_A erarbeiten, müssen gleichzeitig das begleitende Kernmodul VERT\_BAT\_A besuchen. Die Tischgespräche zum Projekt sowie alle Zwischen- und Schlusskritiken werden über das Projektmodul organisiert.