



Anja Leiser, Foto-Essay «der Weg zum Stadion», VERANT HS 2020

Veranstaltungen

Vorlesungen/Übungen

Montag, 08.30-11.30 Uhr
Zoom-Vorlesungen

Übungen/Besprechungen

Montag, 13.30-16.30 Uhr
Home Office, Quartier,
Fotostudio

Modulverantwortung: Markus Käch

Lehrteam: Marion Sauter, Ruedi Dietziker, Klaus Fromherz; Assistierende: Roshan Adhihetty, Sandra Bühler, Karin Steiner

In visuellen Untersuchungen und thematischen Reflexionen analysieren und verorten wir die Themen Verantwortlichkeit und Gesellschaftsrelevanz in Bezug auf unseren Lebensraum. Unsere Hilfsmittel sind Fotografie und Sprache.

Visuelles Gestalten

Fotografisch untersuchen wir verschiedene Räumlichkeiten und ihren Bezug zur Gesellschaft und entwickeln selbst Raumszenarien. Gesellschaftlich relevante Gebäude dokumentieren wir mittels Architekturfotografie, zusätzlich thematisieren wir kommunikative und formale Aspekte der Modellfotografie. Parallel dazu erfolgen Einführungen in die Foto- und Studientechnik und in die Postproduktion von Bildern.

Raumdarstellung

Wir lernen, hinter Visualisierungen Regeln der Raumabbildung zu erkennen und diese selbst anzuwenden. Mit bildnerischem Wissen und Storytelling kreieren wir starke emotionale Bilder.

Architekturgeschichte

Gemeinsam erläutern wir die historischen und gesellschaftspolitischen Rahmenbedingungen, welche die Grundlage bilden für die Identität von Siedlung und Bauwerk. Je einzeln erarbeiten wir einen Beitrag zur Architekturbibliothek, einem schweizerischen Bautenlexikon ab 1920.