



Fischli Weiss, Der Lauf der Dinge, 1987

**Veranstaltungen**

**Verschiedene Kritikformate und Inputs**  
jeweils Freitags

**Modulverantwortung:** Wolfgang Rossbauer

**Lehrteam:** Wolfgang Rossbauer, Matthew Howell, Jana Mulle, Achille Patà, Thomas Summermatter, Bianca Boeckle, Norma Tollmann, Rabea Kalbermatten

In der ersten Semesterhälfte erarbeiten die Studierenden einen Projektentwurf für ein einfaches Bauwerk, dessen räumliche Struktur, Atmosphäre, Detailgestaltung und tektonischer Ausdruck aus den konstruktiven Möglichkeiten eines Baumaterials heraus entwickelt sind.

In der zweiten Semesterhälfte erproben die Studierenden im Rahmen des dreijährigen Design-Build-Projekts «Circular Time Lab» gemeinsam mit Lernenden aus regionalen Holzbaubetrieben hands-on das zirkuläre Bauen mitten im öffentlichen Raum. Das gemeinsame Projekt von Lehre, Forschung und Praxis bietet den Studierenden eine anwendungsorientierte Herangehensweise eine Plattform, um das kreislauffähige Bauen in einem experimentellen Rahmen zu testen.

Es werden die im Rahmen des Moduls «Wirkung/Prozess» gewonnen Erkenntnissen in den Themenbereichen der strukturellen, ökologischen, soziologischen und physisch-sensorischen Wirkung angewendet.